

GOVERNMENT OF INDIA  
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

Class No. 182. Ja.

Book No. 81. 1.

N. L. 38.

MGIPC-88-21 LNL/59-25-6-60--30,000.

## NATIONAL LIBRARY

This book was taken from the Library on the date last stamped. A late fee of 1 anna or 6 nP. will be charged for each day the book is kept beyond a month.

N. L. 44.

MGIP Snath.—S1—34 LNL/58—19.6.59—50,000.

Ja. 81.

XIV. GI

ST LG 5

Jaya Narayana Ghoshal

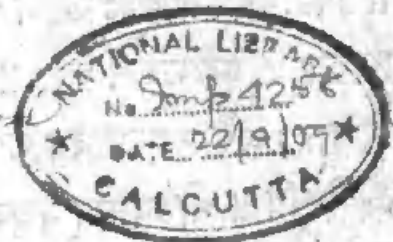


৩০০ নম্বর বিক্রয় বিলম্ব

[Calcutta 1814.]



College of St. William



RARE BOOK

Karunā nidhān bilāo

by

Jaya Narayan Ghoshal

Calcutta, 1849.

শ্রীহরি ॥ হরেন্নাম হরেন্নাম হরেন্নামৈব কেবলং । কলৌ নাশ্চৈব নাশ্চৈব নাশ্চৈব  
 গতি রণ্যথা ॥ ১ ॥ গৌরচন্দ্র । রাগসিকু । তালসম ॥ ২ ॥ গৌর করিল উপায়  
 জীবের তারণ হেতুঃ ধরি দিক্কায়া ॥ ধূয়া ॥ নবদীপে নিজ নাম নুতন রটায় । পর  
 জাতা ॥ অচিতে চেতন দিতেঃ জগজন বুঝাইতেঃ শ্রীহরি চৈতন্য নাম পুনেতে  
 বিনায় ॥ ১ ॥ তেজিয়া সঙ্গার সুখঃ ঘুচাইতে লোক দুখঃ উদাসীন হৈয়া দিক্কা  
 গৃহিকে জানায় ॥ ২ ॥ সর্বেশ্বর সেই হরিঃ আপনি হুঁকারে হরিঃ বল সব হরি  
 হরিঃ সদা রসুনায়া ॥ ৩ ॥ কত সুর তাল মানেঃ উনমত্ত নাম গাণেঃ কত স্রোম  
 রসে ডুবিঃ সকলে ডুবায় ॥ ৪ ॥ ১ ॥ রাগ জহনা ॥ তাল একতাল ॥ তকণ অকণঃ  
 কিরণ বরণঃ জিতিল শচীনন্দন ॥ ধূয়া ॥ আজানু লম্বিতঃ তুঙ্গ বিরাজিতঃ জড়িত  
 অমৃতঃ মৃণাল সহিতঃ ততোধিক কর শোভন ॥ ১ ॥ পরজাতা । আরক্ত বসনঃ  
 বিহীন ভূষণঃ মন্তক মুণ্ডঃ জীবের কারণঃ বুঝিতে এতাবঃ সব মেজি করে যতন  
 ॥ ১ ॥ বিষয়ের মূলঃ তরল গরলঃ দিনে দিনে তনুঃ জগতে জারিলঃ বিচারি মানসেঃ  
 ছাড়হ এবিষ তকণ ॥ ২ ॥ গোরা পদ সারঃ কর এইবারঃ বল হরি হরিঃ পাইবে  
 নিস্তারঃ এই মহাজনের পথ কররে বন্দন ॥ ৩ ॥ ১ ॥

শ্রীশ্রীহরি ॥ পীঠবন্দন মহলরাগ । তালদশকুসি ॥ বহু দেশে বহু শাস্ত্র আছে  
 নিকপিত । কেহু কেহু ভিন্ন দেশে বিশেষ বিদিত ॥ ১ ॥ দেশে দেশে লোকাচার  
 ভিন্ন ভিন্ন জাতি । উপাসনা দেশে দেশে শূণি নানার্তাতি ॥ ২ ॥ পুরাতন গৃহি পুণ্ডি  
 নুদেশি ভাষাতে । দৈব পরাক্রম কথা লিখিত তাহাতে ॥ ৩ ॥ এই কণ পূর্ব দৃষ্টে  
 ব্যবহার যত । বিচারিতে সর্বতত্ত দেশে ভিন্ন মত ॥ ৪ ॥ ইহাতে ভারত খণ্ডে  
 পূর্ণ অবতায় । বিচারিতে শাস্ত্র মধ্যে কৃষ্ণ কপ সার ॥ ৫ ॥ এক মনে দুই কণ  
 হিরন্যাহি হয় । অতএব এককর্তা সাধন নিশ্চয় ॥ ৬ ॥ কাশী মধ্যে সংসদ যতক  
 ঘটিল । গোরও ববন চীন বহু জাতি ছিল ॥ ৭ ॥ হিন্দু মধ্যে শৈব শাক্ত বৈকব  
 বহুত । রাগেশ্বর উপাসক মুদারাই যত ॥ ৮ ॥ তখনে উপাসক কাশীতে  
 কিংকিত । অঘোরী নানকগৃহি কবির শাসিত ॥ ৯ ॥ হিন্দু জাতি ইচ্ছাময় হিনরাজ  
 নিত । বলিযুগ অনু ধর্ম জীব পাগারিত ॥ ১০ ॥ মুক্তি যুক্তি জ্ঞান তত্ত্ব এই দুই

১/২৫, ০৫.০৫.০৫

সার । সর্ব দেশে এই সারস্বর্গ অগবর্গ ॥ ১১ ॥ কর্তার নিশ্চয় বিনা তত্ত্ব কিবা  
 কত । কর্তাকে বিশ্বাস বিনা জ্ঞান সদা হরে ॥ ১২ ॥ পুথম বয়স মন বিবয়েতে  
 গেল । মধ্যম বয়স শেষ রোগেতে ভোগিল ॥ ১৩ ॥ পঞ্চাশ বিগত পরে জরায়  
 গেল । মরণের ভয় আসি অন্তরে পসিল ॥ ১৪ ॥ চিন্তামণি কোথা পাব এই  
 জ্ঞান । কানী মধ্যে দেবালয়ে কিছু কাল কিরি ॥ ১৫ ॥ কৃষ্ণ কপ মনে কিছু  
 আদর করিল । ইতিমধ্যে কৃষ্ণলীলা নকল দেখিল ॥ ১৬ ॥ অমৃতরায়েবদ্বারা তাহা  
 পুষ্কাশিল । অবিরত সেই লীলা নয়নে হেরিল ॥ ১৭ ॥ দেখিতে দেখিতে লীলা  
 হইল উদয় । সেই মত রচিবারে হইল নিশ্চয় ॥ ১৮ ॥ বাহানি ভার্যতে  
 লীলা করিতে রচন । রঘুনাথ ভউ আসি মিলিল সুজন ॥ ১৯ ॥ সংসৃত  
 প্রাকৃত নিজ শক্তি মত । আরম্ভ করিল দোহে হই এক চিত ॥ ২০ ॥ বারশত  
 বিনসালে মাস অগুহায়ণ । রচিত কৃষ্ণের লীলা কৈল আয়োজন ॥ ২১ ॥ সপনেতে  
 দেখি যাহা লিখি সেই মত । সেই ভাষা তরঙ্গমা করেণ পণ্ডিত ॥ ২২ ॥  
 আর পর আর নাই সেবতুকানাই । নিশ্চয় পুকাশ ইহা জানিবে সবাই ॥ ২৩ ॥  
 তবের উদয় ধন্য কতু নহি কবি । ভুলিয়ে রহিল মন হেরি কৃষ্ণ ছবি ॥ ২৪ ॥  
 তএব গৃহ দোষ করিবে মার্জনা । তকত জনার পায় আমার পুার্থনা ॥ ২৫ ॥  
 ইতি গীঠ বন্দন সাক্ষ ॥ অথ ধ্যান ॥ ত্রিতুল্য মুরলিধারীঃ পরাংপর অধিকারীঃ  
 বিশুদ্ধ মানুষ কপ গোলক নিবাসি । সর্বতত্ত্ব লুপ্ত যায়ঃ শ্যাম রঙ্গ বৃত্ত কায়ঃ  
 তিমিরে ভেজের পুঞ্জ দীপ্ত অভিজাবি ॥ ১ ॥ আনন্দে ত্রিতক অবঃ করণ তলে  
 হঃ ত্রিতবনে লালরঙ্গ যাহার আভায় । ইষৎ হাসিতে সেতঃ শ্বেত বর্ণ পুকাশিতঃ  
 তাম্বরে গীতবর্ণ জগতে বিনায় ॥ ২ ॥ চারিবর্ণে অবতারঃ চারি যুগে সুধাকারঃ  
 ছটা পুণ্ডিতগণে শৃঙ্গর সংহার । নিত্য কপে ভূবায়তঃ সেই আতা রত্নশতঃ দিবি  
 রমে অদ্যাবধি কপের পুকার ॥ ৩ ॥ অতুলনা কপ খানিঃ ধ্যানে মাত্র অনুমানিঃ  
 হৃপাবীজ যেতনুতে হৈতেছে রোপন । সেই জানে পুতুতত্ত্বঃ সদা সেই নামে মন্তঃ  
 এই ধ্যান ভাষ্যমানে সদাই গোপন ॥ ৪ ॥ ইতি ধ্যাননামক ॥ ০ ॥ ০ ॥ ০ ॥  
 রঘুনারায়ণ কল্পদ্রুম সংসৃত পুস্তকের নাম রঘুনাথ পণ্ডিত রাখিলেন এই

দাঙ্গালা ভাবা পুত্ৰকোর নাম শ্রীকবণা নিধান বিলাস তত জনের আত্মা মত  
 হইল কেবল গোকুল বৃন্দাবন জীলা বারবৎসর যেমত শ্রীকব করিয়াছেন  
 তাহার সংক্ষেপ রচনা কিঞ্চিৎ করিতে উদ্যোগ মাত্র কর্তা এক গুরু এক ভক্তজন  
 অনেক কিস্তুভাব এক ॥ ১ ॥ পুত্ৰনিকটপার্বনা ॥ ২ ॥ অহে পুত্ৰ নিত্য  
 নতঃ সর্ব জীব পতিঃ । ত্রিভুবনে যত পতি তার তুমি পতিঃ ॥ ১ ॥ সর্বাধিকাধিক  
 তুমি সর্বের ঈশ্বর । সর্ব সিদ্ধি দাতা তুমি সর্ব পরাংমর ॥ ২ ॥ তোমার ইচ্ছায়  
 জন্মা জগতে আমার । সেবন করিব পদ নিশ্যয় ইহার ॥ ৩ ॥ তাহাতে স্তাব  
 দুই সহ্যই ঘেরিল । জ্ঞান তত্ত্ব দুই পথ নিরোধ করিল ॥ ৪ ॥ তুমিহে কবণা মন  
 জগত বিদিত । তবপদ ছিন্তামণি কুচিন্তা তঞ্জিত ॥ ৫ ॥ তব কৃপাদর্শ মণি সুবর্ণ  
 কারক । মম অমদ ডোহাঅতি নাভায়ক ॥ ৬ ॥ নহন তা গুণগত স্পর্শকরমোরে ।  
 কলক অখ্যাতি লোহা তবে বায়ে মূরে ॥ ৭ ॥ পালক্যায় করণ পুত্ৰ তোমার  
 শরণ । অহ্নিগ্নি করি আমি এই নিবেদন ॥ ৮ ॥ কন্য অপরায়ণ্য নহে কন্যাকর  
 । কল্যাইতে মম বুদ্ধি অতি সুদুঃসর ॥ ৯ ॥ অদ্যোনি যত পাপ করিয়াছি বিস্তার ।  
 তব কৃপাইলে পুত্ৰ পাইহে নিস্তার ॥ ১০ ॥ বাহাতে সন্তোষ তব সেহ কর্ম করি ।  
 এবন কবণা কর পুত্ৰ হিতকারী ॥ ১১ ॥ অহে পুত্ৰ দীননাথ দয়াকর মোরে ।  
 উঠিতে বসিতে মনরহে পদবরে ॥ ১২ ॥ তোমার বিরাম কণ হেকক নয়নে ।  
 মনস্বায়া সেই কণ রাখুক ঘেরানে ॥ ১৩ ॥ স্তব কীর্তন তব পাউক রমনে ।  
 তবনাম সুখায়ন শূণ্যক শুবণে ॥ ১৪ ॥ ধরশি লুটিয়া দেহ পড়ুক চরণে । গুহকিণ  
 শ্রীমন্দির ককক সঘনে ॥ ১৫ ॥ তোমার সেবন পুত্ৰ পরম উত্তম । করিবারে মম  
 মতি বাহিহয় কন ॥ ১৬ ॥ দীন দীন কীণ আমি সুকর্ম তেজিয়া । এই দশা  
 এবে মোর তোমা নানেকিয়া ॥ ১৭ ॥ অনাথের বন্ধু রাখ পদহার্য দিয়া । মনহেন  
 শাপী নাহি সংসার ভরিয়া ॥ ১৮ ॥ অনন্ত গুকার স্তুতি তোমার ইহিতে । চন্দ্র  
 সূর্য্য তারাগণ দীপ্ত আকাশেতে ॥ ১৯ ॥ শ্রীকব শ্রীসামুদ্র তোমারে চিনিতে ।  
 এই কৃপাকর বন থাকুক তোমাতে ॥ ২০ ॥ শোক রোগ মোহ লোভ পরম  
 বিনাশ । অহঙ্কার হিংসাআদি বিনশ জ্ঞান ॥ ২১ ॥ এসকল দুঃখদাজ করিতে



তজন । তব কৃপা বিনা আর নাহি কোনজন ॥ ২২ ॥ অপরাধ শত শত নাহিক  
 গন । কমা কর দোষ মোর পতিত পাবন ॥ ২৩ ॥ চুরি মিথ্যা পর দ্রুহ নাকরি  
 এখন । আমার আত্মাকে পুত্ৰ করহ শাসন ॥ ২৪ ॥ পরজী পর দুখে নাকরি  
 ভালসা । নিকারণ কর পুত্ৰ মম দুষ্ট আশা ॥ ২৫ ॥ বাল্যুবা কাল গত পাপ করি  
 ভোগ । পাপের কারণে এত ভুগিতেছি রোগ ॥ ২৬ ॥ দেখ্যা শূণ্য ঠেকি তবু  
 নাহইল জ্ঞান । চরম অবস্থা তবু নাভজি চরণ ॥ ২৭ ॥ পরম দয়াল তুমি  
 পতিত পাবন । মম বুদ্ধি বশ নাহি যাকর এখন ॥ ২৮ ॥ অপরাধ কমা কর  
 এই কৃপা মাগি । আমার আত্মাকে কর সদা পাপ ত্যাগি ॥ ২৯ ॥ মহানিদ্রা  
 তু্য পরে পাপের ভোগন । তব কৃপা বিনা নাহি ইহার মোচন ॥ ৩০ ॥ সত্য  
 সত্য মহা পুত্ৰ সত্য মমগতিঃ ! কোন কপে হবে মোর তুয়া পাদে রতিঃ ॥ ৩১ ॥  
 মন ককণা কর অপরাধি পুতি । তজন পূজন ধ্যান নাজানি তকতি ॥ ৩২ ॥  
 সত্য সত্য মহা পুত্ৰ তুমি দয়ালয় । সুজন কুজন হই তুমিহে আশ্রয় ॥ ৩৩ ॥  
 জার কল্যাণ কর পুজার মঙ্গল । অপরাধ কমা কর তোমারি সকল ॥ ৩৪ ॥  
 পার মহিমা পুত্ৰ কৃপাসুধাময় । সত্যে অতর দেহি পুত্ৰ দয়াময় ॥ ৩৫ ॥  
 জন পরিবার সকলি তোমার । তোমার সেবা যথাকে এই চাহিবর ॥ ৩৬ ॥  
 ব ত্রুটী ঘটী ঘটী কিবলিব আর । যাকর ককণা নিধি ভরোসা তোমার ॥ ৩৭ ॥  
 তুতি ॥ খরধিকা ধিক আমি চরা চরাভীত তুমি তোমারে করিতে তুতি কিশকি  
 আমার ॥ ৩৮ ॥ শুভাভীত বেদাভীত শযাভীত সর্ব ভুত মহিমা তোমার পুত্ৰ  
 পরম পার ॥ ৩৯ ॥ আদি অন্ত নাহি তব কিদিয়া তুলনা দিব আত্মস্তিক  
 মুখ নাশ ককণা তোমার ॥ ৪০ ॥ পুত্ৰ পুত্ৰ কপে রক্ষা করি সর্ব তাপে  
 সময় হিত জন্য বহু অবতার ॥ ৪১ ॥ নাবুঝিয়া তব তত্ত্ব বিষয়ে হইয়া মন্ত  
 পাপে কাল গেল মোর ভাবিয়া অসার ॥ ৪২ ॥ অহে পুত্ৰ দয়াময় নিবে দিতে  
 করি তয় অতয় চরণ বিনা নাহিক নিস্তার ॥ ৪৩ ॥ রক্ত রক্ত দীননাথ সকলি  
 তোমার হাত অপরাধ কমা কর দীনে এই বার ॥ ৪৪ ॥ আমিত পতিত বহি  
 মন ত্রুটী ঘটী ঘটী পতিত পাবন তুমি ককণা সাগর ॥ ৪৫ ॥ নিত্যানন্দ মহা

প্রভু আউলিয়া বিশ্ববিত্ত তোমাকে নাভজি কতু কিবালব আর ॥ ৪৬ ॥ সকল  
 সারের সার বিশ্ব তব অধিকার তব আজ্ঞা বলবান যাকর বিচার ॥ ৪৭ ॥ তব  
 ইচ্ছা সর্ব শক্তি শক্তি তুচ্ছ জ্ঞান ভক্তি ইহাতে উপজে মুক্তি অতি চমৎকার ॥ ৪৮ ॥  
 সর্বো পরিকরি বাস অনক্ষর সুপুকাশ আনন্দ বিলাস নিত্যচিহ্নানন্দাকার ॥ ৪৯ ॥  
 পচিশ তদ্বাধি কারী দেবা সুর নরনারী পড়িয়া মায়ায় জালে সহ অহকার ॥  
 ৫০ ॥ কুহক পুতলি মত তব খেলা অবিরত জীত মৃত বুদ্ধি বানী লীলা সহকার ॥  
 ৫১ ॥ তোমারি কৌতুক জন্য জড়া জড় দুই ধন্য কিছু নাহি তোমাভিন্ন কিবালব  
 আর ॥ ৫২ ॥ স্তুতিমাধঃ ॥ ৩ ॥ ত্রিগুণস্তুতি ॥ সৎ গুণ জ্ঞান কারী জগতের  
 রাজা । পরম কর্তার পুত্র বিশ্ব তব পুজা ॥ ১ ॥ জীবেরে কৈবল্য দিতে সগুণধারণ ।  
 ব্রাহ্মি ব্রাহ্মি সৎ গুণদেহিমে শরণ ॥ ২ ॥ সৎ গুণ পদে মন স্থির হৈয়া থাক ।  
 জীবন অভয় পদ আঁখি ভরি দেখ ॥ ৩ ॥ গুণ জন্ম এই বাণী সদা শুন  
 কানে । গুণ গুণ বলি সদা মত হও গানে ॥ ৪ ॥ এক গুণ রক্ষা করী সর্ব  
 লোক পরি । অনন্ত ত্রিগুণ নাম সংখ্যা দিতে নারি ॥ ৫ ॥ কর্ম তুমি মহা  
 শিব আদি বহু নাম । কর্তার সমীপে নিত্য সত্য গুণধাম ॥ ৬ ॥ ববনে  
 রাখিল নাম মাহাম্মদ বাণী । চীন দেশে ফোই বলি গুণকে বাখানি ॥ ৭ ॥  
 নানা দেশে নানা নাম গুণ একনাথ । ব্রাহ্মের কারণ গুণ বিশ্ব বিশ্বনাথ ॥ ৮ ॥  
 গোরুও দেশেতে গুণ বহু নাম ধরি । বিশেষ করিল কীর্তি যাই বলিহারি ॥ ৯ ॥  
 ক্রাইষ্ট বলিয়া তথা সদা করে গান । গুণ মোর সর্ব দেশে করিবেন জ্ঞান ॥ ১০ ॥  
 সর্ব জীব তাই তাই হই এক ঠাই । নিত্য সুখি হও সবে গুণ গুণ গাই ॥ ১১ ॥  
 অপরাধ ক্ষমা কর পুণনাথ গুণ । সপীলাম পুণ মন চরণে সূচাক ॥ ১২ ॥ যাকর  
 পরম গুণ কুপা তব হাত । অকৃতি সেবক আমি রক্ষা কর তাত ॥ ১৩ ॥ ক্ষমা  
 কর মোর ভ্রুটি আনিছে তোমার । নিস্তারিতে তোমা বিনে কেহ নাই আর ॥  
 ১৪ ॥ পরাপর গুণ তুমি বিশ্বাসের সার । পরমোন্নি গুণ তুমি তারিতে সঙ্গার ॥  
 ১৫ ॥ বিসম অজ্ঞানী মোরা সদাই লাচার । রক্ষ রক্ষ মহা প্রভু করি অছি  
 কার ॥ ১৬ ॥ এক কর্তা এক গুণ এক সৎ গুণ । তিনে এক একে তিন জগত



ভার ॥ ১৭ ॥ একের দেবদান অনেক জীবন । অতএব সেবা করিয়া পুণ  
মন ॥ ১৮ ॥ জয় জয় শুক দেব কৃপা কর দীনে । গতি নাহি গতি নাহি পুত্  
তোলা বিনে ॥ ১৯ ॥ ইহ লোকে পর লোকে তুমি দুঃখ হারী । এতনু তরণি  
তুমিহে কাণ্ডারী ॥ ২০ ॥ পাপ তাপ দূর কর ককণা করিয়া । মোহেন  
পাতকী নাহি সংসার তরিয়া ॥ ২১ ॥ বিনতি করিতে শক্তি কিছু নাই মোর ।  
দাক্ষ দয়াল শুক তব দায় ঘোর ॥ ২২ ॥ যদি হই দূরাচার তবু তব দাস ।  
রক্ষ রক্ষ কৃপানাথ পাপে দেয় ফাঁস ॥ ২৩ ॥ কুসঙ্গ হইতে রক্ষা কর এই  
মার । থাকিতে নয়ন অন্ধ আমা সতাকার ॥ ৩৪ ॥ ● ॥

সদায়জয়ন্তী ॥ তল আড়া তেতালা ॥ ● ॥ শুক চরণ পরশ মণি রাখরে  
হৃদয় । যতনে সঞ্চয় কর ফল ফলিবে সময়ে ॥ ধূলা ॥ ত্রিতাপে দহিছে দেহঃ  
নাহি হয় হেহঃ শুক পদ অভেদ কিকাজ সংশয়ে । পরজাতা ॥ সকলের  
স্বাঃ শুকঃ শুক বাঞ্ছা কল্পতরুঃ শুক বিনে নাহি মুক্তি তবপাশ দ্বায়ে ॥ ১ ॥ পায়্যাছ  
নাম তনুঃ জপ কর শুক ননুঃ দেবের দুর্জিত হবে সংসারে বসিয়ে ॥ ২ ॥  
নামারায়ণ দীনঃ কিজানে সেগুরু গুণঃ দুর্জনের বল শুক সর্ব শাস্ত্রে কয়ে ॥ ৩ ॥  
● ॥ শ্রীকৃষ্ণ লীলার মঙ্গলা চরণ আরম্ভ ॥ পরম কর্তাকে নমস্কার ॥ নম নম  
পরম কর্তার পায় ॥ অতয় চরণ তারণ উপায় ॥ গাব যশ দয়া কর দয়াময় ॥  
নির্ভয়ে পূরণ কর যদু রায় ॥ মহাদেবকে নমস্কার ॥ ● ॥ পরম দয়াল পুত্  
অহে পঞ্চানন । তোমার চরণ বন্দো নঙ্গল কারণ ॥ ১ ॥ তত্ত রাজ কৃপা কর  
শ্রী কৃষ্ণ গুণ । তব অনুগত আমরা তত্তির কারণ ॥ ২ ॥ বুদ্ধাকে নমস্কার ॥  
অহে বুদ্ধা সৃষ্টি কর্তা নারায়ণ পরায়ণ । পুণাম তোমার পায় করিবারে সংকীৰ্ত্ত  
ন ॥ ১ ॥ কলিতে কৃষ্ণের গুণ তব ব্যাধি নাশি বারে । বেদেতে দিয়াছ বিধি মোরা  
নাহি সেই জোরে ॥ ২ ॥ ● ॥ ভগবতীকে নমস্কার ॥ সর্ব ধর্মপরে ধর্ম কৃষ্ণের  
শরণ । দয়াময়ী কৃপা বিনা নাহয় পূরণ ॥ ১ ॥ ● ॥ অতুল অতয় পায় করি  
নমস্কার । বিগ্ন নাশ কর মাতা করিয়া নেহার ॥ ২ ॥ ● ॥ তানুকে নমস্কার ॥ ● ॥  
পুত্ৰ চরণ ভেজ তুমি তানুকর । বিনতি করিয়া মোরা করি নমস্কার ॥ ১ ॥ গাইতে

কৃষ্ণের গুণ হওরে সদয় । কৃষ্ণভক্তি দাতা তুমি জীবের আশ্রয় ॥ ২ ॥ ● ॥  
গণেশকে নমস্কার ॥ ● ॥ গণপতি বিশ্ব পতি মহান দায়ক । তব পদে নমস্কার  
বিশ্ব বিনাশক ॥ ১ ॥ বৃন্দাবন লীলা খেলা ত্রিকূট চরিত । সবে মেজি নাচি  
গাই পুরাণ সুরিত ॥ ২ ॥ ধর্মকে নমস্কার ॥ ● ॥ সর্ঘের ধর্ম মূল রক্ষা  
কারি ধর্ম । পুণ্যম তোমার পার তুমি সর্ব ধর্ম ॥ ১ ॥ তোমা ছাড়া হই মোরা  
নানা তাপে দুঃখী । কৃষ্ণের চরণে ভক্তি দিয়া কর সুখি ॥ ২ ॥ ব্রাহ্মণকে নমস্কার  
॥ ● ॥ সর্ক-দেব দেবী সতাকারে নমস্কার । কৃষ্ণ লীলা শূণ আসি সহ  
পরিবার ॥ ১ ॥ ব্রাহ্মণ তকত পায়ে বহু নমস্কার । কৃষ্ণ গুণ লীলা আসি দেখ  
বার বার ॥ ২ ॥ ● ॥ বৈকবকে নমস্কার ॥ ● ॥ বৈকব যতেক বিদ্য মান  
ত্রিভুবনে । অষ্টাহে পুণ্যম করি হেরহ নয়নে ॥ ১ ॥ আসরে আসিয়া সবে হই  
এক মনে । কৃষ্ণ লীলা শূণ গাও নাচ সর্ব জনে ॥ ২ ॥ ● ॥ বৈকব পুতি পুতুর  
কৃপার নোক ॥ ● ॥ নাহং তিষ্ঠামি বৈকুণ্ঠে যোগিনাং হৃদয়েনচ । মন্তকা  
যত্র গায়ন্তি তত্র তিষ্ঠামি নারদ ॥ ● ॥ জগতকে বন্দনা ॥ ● ॥ হাবর জন্ম  
খেচরাচর যতেকই সংসারে । ঐরি বৈরি দমু্য আদি যত থাক ভুবন তিতরে  
॥ ১ ॥ কর জোড়ে যদি সবে কৃষ্ণ লীলা পূর্ণ করিবারে । সহায় আসিয়া হও পুতু  
জগন্নাথ তুমি বারে ॥ ২ ॥ মহলা চরণ সমাপ্ত ॥ ● ॥ লীলা আরম্ভ ॥ যুগে  
যুগে নরভরে নানা অবতার । অসংখ্য পুতুর লীলা নাজানি বিস্তার ॥ ১ ॥  
দশম ত্রিতাগবতে কৃষ্ণ জন্ম খণ্ডে । রহস্যমাধুর্য লীলা দুর্লভ ব্রহ্মাণ্ডে ॥ ২ ॥  
অমুর নিবারি হরি কৈবল্য কারণ । পৃথিবীতে সেই লীলা করিতে কীর্তন ॥ ৩ ॥  
পুতি মূর্তি রচনায় করিয়া রচন । শূণিবে তকত জন করিয়া গায়ন ॥ ৪ ॥  
নয়নে হেরিবে কপ সহ পরিবার । বালক সাজায় শোভা দেখ নিরন্তর ॥ ৫ ॥  
তান মানে সুর রাগে গাবে সুরবান । পণ্ডিতে পড়িবে পুথি মনে করি ধ্যান ॥ ৬ ॥  
বুজের তাষাতে আর বাণী বাছালাতে । গাইবে সকল মেজি সুখ হয় যাতে ॥ ৭ ॥  
সুগতে নাচন কার্য করি হির মনে । কৃষ্ণ পদ চিন্তামনি তাবহ সময়ে ॥ ৮ ॥ ● ॥  
কর্কণা রাগিনি ॥ তান আড়া তেতানা ॥ ● ॥ হাপর অবসানে ধরণী টল মল ।

অসুর বিক্রম মান পাপেতে বিকল ॥ ১ ॥ অসুরের রাজ্য ভুজ পুজা বন্ত ছিল ।  
কুসঙ্গে পাপের বৃদ্ধি অনেক হইল ॥ ২ ॥ অবলা ধরনি ভায়ে গোকণ ধরিল ।  
তথাচ পাপের তার নাহিক যুচিল ॥ ৩ ॥ ব্যাকুল হইয়া ধরা ধাইয়া চলিল ।  
দেব রাজ পদে গিয়া পুণাম করিল ॥ ৪ ॥ কংস আদি দৈত্য ব্যথা সব নিবেদিল ।  
শুনিয়া অমর রাজ বুদ্ধ লোকে গেল ॥ ৫ ॥ গণ সহ সর্ব দেব সম্মেতে গেল । ধরা  
বুদ্ধ পদে পড়িয়া রহিল ॥ ৬ ॥ শুনি ব্যথা বুদ্ধা কথা মধুর কহিল । শান্তনা  
দিয়া নাথ সবে উঠাইল ॥ ৭ ॥ দেব কবি বুদ্ধ কবি দেবতা সকল । সুখে করি  
ব লোকে আসি উত্তরিল ॥ ৮ ॥ হর গৌরী পদে স্তুতি করিল বিনয় । কণ  
পায়ে আশুতোষে স্তুতিতে ভুবিল ॥ ৯ ॥ ধরাকে অভয় দিয়া পাঠাইয়া দিল ।  
সর্ব লোকে সবে মিলি গমন করিল ॥ ১০ ॥ তবিস্যুত হিত কার্য সৃষ্টি বিচারিল  
বকুণ্ডে যাইতে যাত্রা সুকণে করিল ॥ ১১ ॥ ● ॥

৮ ॥ ককণা রাগ ॥ ● ॥ পাপ ভয়ে দুঃখি হইঃ কান্দিয়া ধরনি যাইঃ দেব রাজ  
পদে পড়ি কান্দিতে নাগিল ॥ অসুর বিলাস হইঃ তবে ব্যথা দূরে কাবেঃ অভয়  
বানীতে রাজা শান্তনা করিল । পিত মাতা ॥ ১ ॥ বৈকুণ্ঠ ধামেতে আসি দেবতা  
ঈশ্বর কবিঃ বিকু পদে করি নমস্কার ॥ পৃথিবীর বত ব্যথাঃ কহিল সকল কথাঃ  
বার বার করি জোড় কর ॥ ২ ॥ অবনিতে দৈত্য গণঃ দুঃখ দাতা সর্ব কণঃ তপ  
কলে করে দুরাচর ॥ ধরনি হইয়া দুঃখীঃ হইয়া রোদন মুখীঃ তার দিল করিতে  
সুসার ॥ ৩ ॥ কর্ম বীজ ধ্বংস করিঃ এত শক্তি নাহি ধরিঃ নিবেদন তোমার  
গোচর ॥ তবে সৃষ্টি রক্ষা করঃ অবনীত তার হরঃ তবে দুঃখ দায় বতঃ কার ॥ ৪ ॥  
বেদ মুখে পুজাপতিঃ পঞ্চ মুখে পশুপতিঃ স্তুতি করি পঞ্চ কৈল রাজ ॥ মশা  
দিশ পাল আদিঃ স্তুতি কৈল বহু বিধিঃ পুত্র গণ মহিমা অগার ॥ ৫ ॥ শুনিয়া  
বৈকুণ্ঠনাথঃ সকল মন্তকে হাতঃ রাখি কহে ভয় নাই আর ॥ গোপালকে সকল  
চলঃ কর্তারক দিনয়ে বলাঃ আমি তথা আসিব মধুর ॥ ৬ ॥ বৈকুণ্ঠ নাথের শোভাঃ  
জিনি সব শোভা আভাঃ ত্রিভুবনে সদা দীপ্ত কর ॥ সারদা চন্দ্রনা দেবীঃ দুই  
পাশে দীপ্ত হবিঃ চন্দ্র সূর্য বরণ হৌহার ॥ ৭ ॥ ৮ ॥ ধ্যান করি শোভা যতঃ

নেত্র দেখী অবিরতঃ দাস দাসি সহ পরিবার ॥ পুদক্ষিণ দেবগণঃ করি কৈল  
 সুপুঙ্খানঃ আনন্দিত-পুতু দেখি বার ॥ বৈকুণ্ঠ জীলা সাহ ॥ ৮ ॥ ০ ॥  
 মঙ্গল রাগ-॥ তৈতাল ॥ ০ ॥ আজি শুভ দীনঃ দেখিব গোলোকঃ দুজ্ঞত বজ্রত  
 পদ হেরিয়া যাবে বিপদ ॥ তিন তাপে জুড়াইবঃ দূরে যাবে শোকঃ ॥ ধূয়া ॥  
 নতনিরে বার-বারঃ করে সবে নমস্কারঃ পুন উঠি গুণ গায় রচিয়া শ্লোক ॥ ১ ॥  
 বিঠল কৃপার গুরুঃ চরণ পদ্য সুচাকঃ ধ্যান করি সূর্য গণ আনন্দে পুলক ॥ ২ ॥  
 বুঝোবাচ ॥ বরং বরং বরং বরদানাঞ্চ কারণং । কারণং সর্ব ভুতানাং  
 ভেজা কণ নমামহং ॥ ১ ॥ ০ ॥ বৈকুণ্ঠ নগর হৈতে গোলকের ছান । পঞ্চাশ  
 কোটীর পথ যোজন পুণ্য ॥ ১ ॥ সর্বো পরি নিত্য ধাম ত্রিলোক মোহন ।  
 কৃপা গুণে দেব গণে পায় দরশন ॥ ২ ॥ পুথম দুয়ার হেরি হুকিত নয়ন ।  
 বস্তিবারে নাহি পারে নয়ন পঞ্চানন ॥ ৩ ॥ এক এক দ্বারপাল পরম ইন্দ্র । শ্যাম  
 রূপে রখী সব ভূষা মনো হর ॥ ৪ ॥ কোটী কোটী চন্দ্র সূর্য্য কাঙ্ক্ষিতে অমর ।  
 পরিধান সভা কার দেখিল অমর ॥ ৫ ॥ সোপানের রত্ন আভা হেরিয়া অমর  
 সুর্গে মর্ত্যে রত্ন যত মানিল বিহার ॥ ৬ ॥ শিব বুঝা দেখি দ্বারী বিনয় করিল ।  
 অপূর্ব আসন দিয়া সেহে বসাইল ॥ ৭ ॥ কর্তার নিকটে দূত দিল পাঠাইয়া ।  
 ইশান সহিত সুর দ্বারি আসিয়া ॥ ৮ ॥ পরম কর্তার আজ্ঞা হইল যাইতে ।  
 চলে দেব জাতি করিতে করিতে ॥ ৯ ॥ দ্বিতীয় দুয়ার পাল দেখি দেব গণ ।  
 পরম আশুর্ঘ্য নহে তেজি অতিমান ॥ ১০ ॥ তৃতীয় দুয়ার দেখে শর্শ মণিজড়া ।  
 চতুর্থ দুয়ারে ছেলে চিত্তামণি বেড়া ॥ ১১ ॥ পঞ্চম দুয়ারে দেখে পারিশদগণ । বঠম  
 দুয়ারে দেখে চতুর্ভুজ ভ্রম ॥ ১২ ॥ সপ্তম অষ্টম দ্বারে বহু নারায়ণ । নবম দশম দ্বারে  
 দেহীন মোহম ॥ ১৩ ॥ কত শত রত্নভূজ দুয়ারে শোভন । একাদশে দ্বাদশে ফটক  
 রচম ॥ ১৪ ॥ মহা বুঝা বহু শিব ব্রাহ্মণ গণ । কত কোটী নব রত্ন এখানে  
 মিথ্যাপ ॥ ১৫ ॥ ত্রয়োদশে দ্বারে শোভা অভুল কিরণ । কত কোটী গোপ  
 শিলুকরিছে রক্ষণ ॥ ১৬ ॥ চতুর্দশ দ্বার পাল সুপ্রিয় সুবলন । পীত বস্ত্র লাল  
 রত্ন ভূষিত সকল ॥ ১৭ ॥ বিশেষিয়া পরিচয় সুবল নইল । পুনরায় আজ্ঞা আনি

দ্বার ছাড়ি দিল ॥ ১৮ ॥ পঞ্চ দশ দ্বার মধ্যে শ্রীদাম মালিক । তেতিশ কোটী  
 অমরেতে করিল তালিক ॥ ১৯ ॥ যোল বৃন্দে দ্বার পাল পুষান গোপিনী । তুই হৈল  
 পঞ্চমুখে কৃষ্ণ গুণ শূণি ॥ ২০ ॥ কোটী কোটী গোপী অহ রহ তিম তিম । কপ  
 শীল গুণ শূণি কহে ধন্য ধন্য ॥ ২১ ॥ পরিবারে বহু ভুতি বহু দণ্ডবত । পুরাইল  
 মন বাঞ্ছা পুন্মের সঙ্কিত ॥ ২২ ॥ বহু কাল এই দ্বারে গোপী গণে সাধি । দেব  
 বুদ্ধা শিব পায় গুণ নিধি ॥ ২৩ ॥ গোলোক উপরে মহা রাস মঞ্চো শোভা  
 দ্বার সমুখে নব বৃন্দাবন পুতা ॥ ২৪ ॥ লাবণ্যতা সুধা মাধা কন্দর্প  
 ত ১ । ফণি মণি নজ মুক্তা এহানেক্সরাজিত ॥ ২৫ ॥ ॥ দৃষ্টান্ত রহিত স্থান  
 মধ্য বেঁটত । কোটী কোটী নায়িকাতে নিকুঞ্জ সেবিত ॥ ২৬ ॥ নিত্য  
 বেহারের স্থান দীপ্ত কুসুমিত । জল স্থল পশু বৃক্ষ শোভা মন নিত ॥ ২৭ ॥  
 হেরি হেরি নব শোভা অমর মোহিত । নুর্গের ভাষাতে দেব করিল রচিত ॥ ২৮  
 ॥ গোলোকের ভাষা বিনা নাহয় বর্জন । সেভাষা নিখিতে নারে বিধি পঞ্চানন ॥  
 ২৯ ॥ গোলোকের শোভা হেরি ষোলবৃন্দে আসি । বামন হইয়া যেন হাতে  
 পায় শশী ॥ ৩০ ॥ পরশিয়া স্পর্শ মণি লোহা সোনা হয় । কাম যেনু হানে জান  
 ইচ্ছা মত পায় ॥ ৩১ ॥ মৃত সংজীবনী বিদ্যা মরাকে বাঁচার । অনা রাসে ততো  
 দিক পায় দেবতায় ॥ ৩২ ॥ শ্রীমন্দিরে পুবেশিল সব সুরবর । রাধা কৃষ্ণ কপ  
 হেরি মুহুঁত অমর ॥ ৩৩ ॥ বহু কাল পদ তলে অমর থাকিয়া । উঠিয়া করিল  
 ভুতি বিনয় করিয়া ॥ ৩৪ ॥ পুনঃ পুনঃ ভুতি করি করে নমস্কার । মন আত্মা  
 কৃষ্ণ ময় করিলা অমর ॥ ৩৫ ॥ ধরণির ব্যথা বত সব নিবেদিল । অমুরের দুই  
 কার্য নাথে জানাইল ॥ ৩৬ ॥ বিশেষিয়া কংস রীতি গোচর করিল । শূণিয়া  
 অতয় দান সুরে পুতু দিল ॥ ৩৭ ॥ হিঁদ্যমের শাপ আদি পূর্বের কারণ । বিশে  
 বত কংসরাজে করিতে নাশন ॥ ৩৮ ॥ পৃথিবীতে বহু পাপ করে বলবান ।  
 এসব নাশিতে হবে ভবিষ্য রচন ॥ ৩৯ ॥ হইবেপঞ্চম বেদ গাবে তরু গণ ।  
 অতএব ভূমি ভার করিব হরণ ॥ ৪০ ॥ ইহা মনেকরি গুতু আজ্ঞা করিলেন ।  
 ৪১ ॥ গোল গোপী তনুধরি বুজে কর বাস ।



মবধা ভক্তির রীতি করহ পুকাশ ॥ ৪২ ॥ বৃন্দাবন ছায়া লই রচ বৃন্দাবন ।  
 কৌরাখী কোমের গয় ইহার গঠন ॥ ৪৩ ॥ পরম পুঙ্খতি রাধা সহ সহচরী ।  
 আমার সেবার জন্য হবে অবতরি ॥ ৪৪ ॥ কেবল মনুষ্য রূপে করিব বেহার ।  
 তকত জনারে হিব প্ৰেম সুখ সার ॥ ৪৫ ॥ অহে বুদ্ধ অহেশিব কার্তিক গণেশ ।  
 শূণ ধর্ম শূণ দুর্গা বিশেষ আহেশ ॥ ৪৬ ॥ কীরনিধিশায়ী আর নিজ সর্বণ ।  
 আমি কহু পুত্ৰ মন রূপ হণ ॥ ৪৭ ॥ করিব বৃত্তন লীলা সহ কাভ্যায়নী ।  
 ব্রজা করি যতি সবে ডারিতে অবনি ॥ ৪৮ ॥ পুণমিয়া দেবগণ বিদায় হইল ।  
 নিত্যবৃন্দাবন তথা দেখিতে নাগিল ॥ ৪৯ ॥ রাধিকার কেলিহান কুঞ্জ কোটী  
 কোটী । দ্বারে দ্বারে গোপী বাজা কত বোল কোটী ॥ ৫০ ॥ শাখী পশু জনজন্তু  
 গন্ধ পরিপাটি । জন জন মননয় স্তম্ভ যুক্ত মাটি ॥ ৫১ ॥ আকাশ বিকাশ সদা  
 অম পরিবান । কুসুম রাশিত নিত্য শোভা করেদান ॥ ৫২ ॥ নিত্য দীপ্ত সুখ  
 শোভা দেখি দেবগণ । নিজ বুদ্ধি মত সবে করিয়া বর্জন ॥ ৫৩ ॥ বৃহানে আসিয়া  
 জয়লইল দুহিতে । অতঃপর ব্রজ লীলা পাও এক চিতে ॥ ৫৪ ॥ ● ॥  
 কীরোহ শায়ীকে অমর গণে স্তুতি করণ ॥ ● ॥ কীরোহ সাগরে হরি দেখি দেব  
 গণ । কুলেতে দাড়ায় স্তুতি কৈল আরম্ভন ॥ ১ ॥ পুথমে গোকপা আগে  
 করে বিবেচন ॥ দুয়াচার দৈত্য ব্যথা যতক বেচন ॥ ২ ॥ পুত্ৰ নাথুর্য রূপ  
 নাহয় বর্জন । অনন্ত উপরে শয়্য অতি মনোরম ॥ ৩ ॥ চতুত্ব অগ্নি স্নিত  
 বরণনিগম । সংখ চক নদা গয় করে অনুপম ॥ ৪ ॥ উজ্জল কিরীট মাথে রতন  
 তুণ । পীতাম্বর পরিধান তড়িত কিরণ ॥ ৫ ॥ কোতুত হৃদয়ে দোলে তুতর  
 মাধুন । কমলা মেবিত পদ নানা চিহ্ন গণ ॥ ৬ ॥ অতুল দয়াল রূপ করি দরশন  
 । আনন্দে অমর গণ বিনয় করণ ॥ ৭ ॥ ● ॥ রাগকরণ তাল এক তাল ॥ ● ॥  
 অপরাধ ক্ষমা কর আমরা তোমার । দিনে দিনে শত কুটী আমা সভাকার ॥ ১ ॥  
 তুমি জগদাত্ম স্বামী জগতের রাজা । অনুকূল হও পুত্ৰ সব তব পুজা ॥ ২ ॥  
 ত্রিদোষে ঘেরিল সবে বিনয় মায়ায় । তুমি না করিলে ক্ষমা নাহিক উপায় ॥ ৩ ॥  
 বাহি বাহি কাণ কারী তব কান্ধা অতি । তিলমর্জ তুয়া পদে নাহি রহে মতি ॥ ৪ ॥

চান্দারে ভুলিয়া বাই বিষয় জাখনে । নিবারণ কর নাথ কৃপা অগ্নি দানে ॥ ৫ ॥  
 নিশ্চি ক্রিতে কাল যখন অহর । কিঞ্চিৎ পুৰ্বনা জন্য বেহয় উদয় ॥ ৬ ॥  
 কথি নাথনা দুঃখ নিবারণ জাগি । তব পদে নিবে ধীতে হই অনুরাগী ॥ ৭ ॥  
 কনাইতে মন দোব নিবে দিতে পাই । কৃপা কর মহা পুত্র এই তিক্তা চাই ॥ ৮ ॥  
 হইল আকাশ বাণী হইবে শূণ্য । চতুর্ভুজ বপুধরি হব অবতার ॥ ৯ ॥  
 অষ্টোদ্ধে করিয়া পতি চলিল অমর । মুন্দুভি বাজায় গায় নাচে নবো ॥ ১০ ॥  
 ১০ ॥ পোলোক দর্শনের পর ক্ষীরোদের ভূতি সাধ ॥ ১১ ॥ অধ বসুদেব  
 ১১ ॥ উগুসেন দারা ছিল পবনের রেখা । দুর্মলিক নামে সুর বদে  
 ১২ ॥ এই সুর কাল নেমি পূর্ব জন্মে ছিল । ইহার ঔরসে রাণী  
 পুনবিল ॥ ২ ॥ মাঘ সুদি ত্রিয়োদশী বৃহস্পতি বার ৬ উগুসেন ঘরে  
 নন্দে অশ্রার ॥ ৩ ॥ জ্যোতিষে গণিয়া কহে কংস হবে নাম । দেবতা  
 বরী এই হবে কাম ॥ ৪ ॥ নরিতে হরির হাতে শূণ্য বিশূণ্য । তোমারে  
 বন্দি হবে রাজ্য রায় ॥ ৫ ॥ দেবক নামেতে ভাই রাজা উগুসেনে ।  
 বেচারি পুত্র কন্যা হয় জনে ॥ ৬ ॥ বিবাহ হইল তার পরে এক কন্যা ।  
 নামেতে রামা জিতুবনে ধন্যা ॥ ৭ ॥ উগুসেন দশ পুত্র তার মধ্যে বড়  
 অধিকারী বলে হলে দড় ॥ ৮ ॥ কংস হাতে জয়সিদ্ধ কন্যা দিল দুই ।  
 আনিয়া কংস হইল বিজয়ী ॥ ৯ ॥ দেবক কংসের খুড়া কংস কাছে  
 দেবকী বিবাহ কাল দিল জানাইয়া ॥ ১০ ॥ অনুমতি দিল কংস বিবাহ  
 বসুদেব যোগ্য বর জানি ভাল মতে ॥ ১১ ॥ ব্রাহ্মণ ডাকিয়া গয়  
 গল ছিল । শূরসেন ঘরে টীকা পাঠাইল ধীর ॥ ১২ ॥ বসুদেব বিতা  
 তুষ্ট শূরসেন । বর সম্ভা অতি ভুলে করিল তখন ॥ ১৩ ॥ বহু রাজা বহু  
 যাত্রী চলে । মথুরা নগর মধ্যে আসি কুতূহলে ॥ ১৪ ॥ কংস নিজ দল  
 আনে আগে জায়া । করিল ভগিনী দান বহু গণ লৈয়া ॥ ১৫ ॥ দাস  
 বোড়া জোড়া রতন ভূষণ । অসংখ্য বয়েরে দিল মাহিক গণন ॥ ১৬ ॥  
 বিবাহ পূরণ করি বর কন্যা সঙ্গে । পৌছাইতে সুগম্য নানা বিধ রঞ্জে ॥ ১৭ ॥

একালে আকাশ বাণী হইল গগনে । অষ্টম গঠেতে পুত্র হইবে মথনে ॥ ১৮ ॥  
তোমারে বধিব কংস দড় জান মনে । কংস শূনি ক্রোধ করি কেশ ধরি টানে  
॥ ১৯ ॥ দেবকীকে কাটিবারে করে খল হানে ॥ সুর নর দেবগণ ভাবিত  
সমানে ॥ ২০ ॥ বসুদেব ভুতি করি বিনয় বচনে । নারি বধ নহে ধর্ম শূন্য রাজনে  
॥ ২১ ॥ ভগত উপায় কর্তা সৎ বুদ্ধি দিল । করার লইয়া কংস দৌহেরে  
ছাড়িল ॥ যত পুত্র হবে দিব কংসেরে কহিল বর কন্যা গুণে বাঁচি গৃহেতে  
আইল ॥ ২২ ॥ সুখে দুঃখে শ্রুত কথ্য হৈল সমর্পণ । কৃষ্ণের ককণা লাগি  
সকটে বাঁচন ॥ ২৪ ॥ ৩ ॥

গড় ভুতি ॥ ককণা রাগু ॥ মহা পুত্র বিশ্ববিভূ পরম পরাৎ পর । যেই মানে  
সেই জানে তারে হও সুগোচর ॥ ১ ॥ মন্দিরেতে ভাগ সদা দিনে দয়া অসুন্দার ।  
বারে বারে তব দয়া তব ভুলি পুনর্বার ॥ ২ ॥ ক্ষম অপরাধ নাথ তোমা  
বিনা নাহি আর । নিজ কথ্য দোষে মোরা সদা করি দুরাচার ॥ ৩ ॥ নাকরিয়া  
তব সেবা করি আন ব্যবহার । তথাপি ককণা গুণে দয়া কর বার বার ॥ ৪ ॥  
ধন্য ধন্য মহা পুত্র শ্রেষ্ঠ ককণা তোমার । কিদিয়া নিছনি দিব নাহি জানি  
রীতি তার ॥ ৫ ॥ তুলিতে কুপার কণা নাহি পাই পারাবার । তোমার কুপার  
পায় কোটি কোটি নমস্কার ॥ ৬ ॥ পতিত তারণ জন্য ত্রিভুবনে সুসংকার । অন্ন  
সুখ বহু সুখ নিত্য সুখের বিস্তার ॥ ৭ ॥ তব কৃপা বিনা জীব নাহি পায় লেশ  
তার । মন প্রাণ দেহ মৈত্র আর আর পরি বার ॥ ৮ ॥ কৃপা বাগি পান লাগি  
চাতকের বিস্তার । এই বুদ্ধি দেহ নাথ হৃদয়েতে সত্য কার ॥ ৯ ॥ বিশাল  
করাল পাপ হৈল অতি অনিবার । রক্ষ রক্ষ মহা পুত্র এই দায়িতে এবার ॥  
১০ ॥ গড় ভুতি করি দেব করে বহু নমস্কার । বসুদেব দৈবকীকে আনন্দেতে  
বারবার ॥ ১১ ॥ কহিল বিশেষ কথা গড় পুত্র অবতার । অমর বিদায় হইল  
সুখে চল নিজ ঘর ॥ ১২ ॥ ৩ ॥

কৃষ্ণের জন্মের পূর্ব দিবসের গান ॥ ৩ ॥ তালপোস্ত যথা রাগ ॥ ৩ ॥ যার ঘরে  
যাই শুল্লিত পাই করিছে কানা কানি ॥ ধূয়া ॥ মথুরাতে শোকুলেতে এই

তথা শূণি । পরজাতা । দৈবকীর পুত্র গড় অদ্য রাত্রি জানি । পুত্রবৃদ্ধ পুত্র  
 হবে এই অনুমানি ॥ ১ ॥ গোকুলেতে রাখা লয়াচলিল গোপিনী । বৃদ্ধ কালে  
 পুত্রবৃদ্ধ হবে আমি নন্দরানী ॥ খড়ি পাতি জ্যোতিষ বলে অতি শূভ বাণী ।  
 দুই কুলেতে জন্ম লবে একই নীলমণি ॥ ৩ ॥ ● ॥ গড় স্তুতি সাধ ॥ ● ॥  
 জন্ম লীলা বিহাগ রাগ তাল আড়া ত্রেতানা ॥ তাদু কৃষ্ণ অষ্টমীতে শূভবৃদ্ধ  
 রাতে । জয়ন্তী সুন্দর ঝোপ রোহিণী নক্ষত্রে ॥ ১ ॥ অষ্টরাত্র কালে হরি জন্ম  
 লইল । চতুর্ভুজ শ্যাম তনু দরশন দিল ॥ ২ ॥ নন্দ লীলা করি-বারে দ্বিভুজ  
 হইয়া । গোকুলেতে লৈয়া যাইতে দিলেন কহিয়া ॥ ৩ ॥ কৃপা গুণে দোহা  
 কার নিগড় খসিল ॥ গুহরি সকল অতি বিদ্যায় পড়িল ॥ ৪ ॥ তন্মানক নিশি  
 কো কুলে দাড়াইয়া । বসুদেব কৃষ্ণ কৃষ্ণ শরণ করিয়া ॥ ৫ ॥ যমুনাতে গদ  
 কৃষ্ণ কোলে করি । অকুলি জন্মেতে দিল তখন মুরারি ॥ ৬ ॥ যমুনা  
 পাইয়া পতি করে দণ্ডবত । অনায়ামে বসুদেব পাইলেক পথ ॥ নন্দঘরে যশোদার  
 কোলেতে রাখিয়া । লইয়া তাহার কন্যা নিদ্রিতা দেখিয়া ॥ ৮ ॥ বসুদেব  
 বালিকারে আনি নিদ্র ঘরে । পুনরপি কড়ি বেড়ি পরে পায় করে ॥ ৯ ॥  
 অগিল কংসের দূত দেখিয়া কন্যারে । সংবাদ জানায় কংসে থাইয়া সত্বরে  
 ॥ ১০ ॥ বালিকা আনিয়া কংস আছাড়ে পাথরে । আকাশে পুকাশী দেবী কহে  
 ৩ ৥ ১১ ॥ তব ধুংসী যদুবংশী গোকুল নগরে । পুকাশ হইল পুত্র তোরে  
 ৩ ৥ ১২ ॥ অষ্টম গর্ভের শেষ দেখি কংসরায় । খাল্যাব করিল দোহে  
 ৩ ৥ ১৩ ॥ তগিনী বনই পুতি বিনয় করিল । অপরাধ কমা কর যে  
 ৩ ৥ ১৪ ॥ কোপ করি কংস রাজ আজ্ঞা দিল দূত । হরি তাকে মার  
 ৩ ৥ ১৫ ॥ ● ॥  
 কংস বিজিটীটগ্না । সকল ব্যথা দূরে পলাইল । ধূয়া ॥ ● ॥ দুহের তঞ্জন হরি  
 ৩ ৥ ১৬ ॥ পরজাতা ॥ ● ॥ হৃদি সরোবরে । শ্যাম ইন্দীবরে । বিকাশিত  
 ৩ ৥ ১৭ ॥ যশোদার কোলে । শিশু কল হলে । গোকুলেতে বিনাস করিল  
 ৩ ৥ ১৮ ॥ ● ॥ শ্রীভাগবতের পাঠ অধ্যায়মতে এই জন্ম লীলা সাধ ॥ ● ॥ শ্রীকৃষ্ণকে

হাইয়া পায় হওনের গীত । রাগ রামকেশি । তাল আড়াতেতাল ॥ ১ ॥ অস্ত  
 রীক্ষে দেখে দেবদণ । পুমে পুলাকিত তনু ভুরিছে নয়ন । ধূয়া ॥ ২ ॥ বসুদেব কোষে  
 বসি । অককার বিভাবলী । চরণে দিতেছে হুঁট । জিনিয়া তপন ॥ ৩ ॥ অগত মলক  
 যার । সেই শিশু অবতার । কিরকিঁব গুণ তার একই বদন ॥ ৪ ॥ নন্দ যবে  
 কল্পউৎসব ॥ ললিত রাগিণী ॥ আড়াতেতাল ॥ ৫ ॥ আদি শূভ দিনে শ্রীমদ  
 ভবনে । অমার আনন্দ গুনম বদনে ॥ ধূয়া ॥ ৬ ॥ দশদিল নরনারী । আনিতেছে  
 নারিনারি ৭ দেখিবারে জনম বাধাই ॥ দ্বি তার শত শত । মিষ্টাম অমৃত যত ।  
 সাজে লইয়া আইল সবাই ॥ ৮ ॥ হাজার হাজার চৌবে । ধায়গাছে ধনের মোতে ।  
 মুখে বলে জয়রে কানাই । অমর হইয়া থাক । বুজ ভূমি মুখে রাখ । চাঁদ মুখ  
 দেখিয়া জুড়াই ॥ ৯ ॥ ধন্য মান্য নন্দরাণী । যার কোষে নীলমণি । কত কব  
 যশোরদা বড়াই ॥ নারিকেল দিয়া হাতে । আশীর্বাদ দিল মাথে । কোনে নৈল  
 মুখে চুষ খাই ॥ ১০ ॥ আগা পুরি দিল ধন । খাওয়াইল বিহু গণ । গুমা করি  
 করিল বিহাই ॥ নাচ গাবে সবে মত্ত । চলিতে রাগায় বর্ষ । তুরি তেরী বাজিছে  
 সানাই ॥ ১১ ॥ নন্দ সহ ঘোষ নাচে । কিরি ঘুরি কুক কাছে । ঢালে দ্বি হরিহু  
 মিসাই ॥ কেশর কপূর বাটি । গোলাগে পুরিয়া বা টি । মনে মনে দিতেছে মাখাই  
 ॥ ১২ ॥ আতর ফুকের তৈল । আকিনা কর্দম কৈল । অরগজা চন্দনে মিশাই ॥  
 রাহিরে আনন্দ বদ । তারের নাহিক তব । গাইতেছে মঙ্গল বাধাই ॥ ১৩ ॥  
 পুরী মধ্যে যোল দ্বারে । সুটিক খাম্বায়ৈ ঘোর । তার মাঝে জালতে জুড়াই ॥  
 যোল পালে মুক্তা জাল । সটকন গীত জাল । বহু ভানু জিনি অলকাই ॥ ১৪ ॥  
 হীরাজে শুচিত্র সাজা । মুড়রি উপরে ধূম । কলশের শোভা সীতামাই ॥ পামার  
 উভট দিয়া । ছাতদিল মোড়াইয়া । নানা রত্নে বেল বুটা ছাই ॥ ১৫ ॥ পুবাণ  
 কিরোজা আদি । যোল দ্বারে যোল বিধি । মেহেবাবে করে ঘোশমাই ॥ রত্ন জড়া  
 হানিয়ারতে । দীপ্ত করে ভবনেতে । দিবাকর রহে লাজ পাই ॥ ১৬ ॥ জাকতর্কে  
 বেরি মোড়া । হিরার কবলে জড়া । দাল গুল জালতে বাকাই ॥ যোল পালে  
 লিঙ্গি যোল । বৃক্ষ রত্নে করে আল । কণকের কাঠেরা ঘোরাই ॥ ১৭ ॥ মধ্যে তার



কত মণি কুড়া তাতে । ত্রিভুবনে উপমা নাপাই ॥ ১১ ॥ বহু নীল কাষ্ঠজিনি ।  
 নীল পদ বহু হানি । নব মেঘ যতনে বাটাই ॥ তরাপি সমান নহে । এত কাষ্ঠি  
 কুড়া দেহে । মরি মরি লইয়া বালাই ॥ ১২ ॥ পীতাম্বর পরিধান । কিনারা অকণ  
 দান । উপলব্ধে রহিল মিসাই ॥ কত রত্ন খড়া তায় । শোভা জিনি শোভা  
 পায় ॥ চন্দ্র হার নিশিগ ভুলাই ॥ ১৩ ॥ বাবরি কেশের পরে । পীত তাজ মনো  
 হার ॥ তেল তাহাতে মিলাই ॥ নাসায়ে বেসর দোলে । টাঁট বেন রাহ  
 শোভা ॥ শোভা দেখে মোর ভাই ॥ ১৪ ॥ তিলক অলকা হেরি । হির সব  
 মারা ॥ কালেতে জীবন জীয়াই ॥ দুর্ভত মুকুতা মালে । তারা শ্রেণী যেন  
 পরে হয়গছে গাঁথাই ॥ ১৫ ॥ ভূত চির হুদি মাঝে । তাহাতে  
 মনো ॥ বাগ নখে পদক মুলাই ॥ হিরার তোড়ল করে । বিজটা বাহুর  
 পাটে রত্ন হরিতে রাছাই ॥ ১৬ ॥ চরণে মঞ্জীর বাজে । রতন মুদ্রুর সাজে ॥  
 রতনাত্মক ॥ ন ভুলাই ॥ অতয় নুপুর ধনি । তকত শুবণে শূণি । সুখ বুধ রহিল  
 হারা ॥ ১৭ ॥ প্রাতঃ কালে এই বেশ । বর্ষ বৃষ্টি হেরি দ্বেশ । দূরে গেল আনন্দ  
 মচ ॥ জনম অইসী দিন । উদ্ধারিতে দীন হীন । পুকাশিল করি চতুরাই ॥ ১৮ ॥  
 মিত্র নহু পাতাবার । কৃষ্ণ পদ কর সার । জীবনের সার্থক ইহাই ॥ ইহা তিম যত  
 লক্ষ । তাহারে সকলি দুখ । কৃষ্ণ পদ রহরে দেখাই ॥ ১৯ ॥ যার যেই শক্তি  
 রাত । করক জনম বুত । আগরণ বাক্যব মিলাই ॥ পুতাত্তেতে মহোৎসব । নৃত্য  
 গান কর সব । বার বার কৃষ্ণ মুখ চাই ॥ ২০ ॥ তোড় বজ্র ধন দান । সাধু জনে  
 ন মান । হয় মনে কররে ইহাই ॥ জগত জনক জন্ম । দুর্ভত ইহার মর্থ । তত  
 বনা কেহু জ নে নাই ॥ ২১ ॥ ॐ ॥

ই শ্রবণদা রাগিনী তাল আড়া ॥ হেরিয়া তনয় মুখঃ অপার আনন্দ সুখঃ  
 নিছো যায় করি রাণী রতন বিলায় ॥ ধূয়া ॥ ৐ ॥ যেদেখিল এক বারঃ জীতে না  
 পাশরে ॥ রোগ শোক তাপ আদি দূরেতে পলায় ॥ ১ ॥ কপের লাবন্য  
 থানিঃ জিনি হিন্দু নীলমণিঃ কত শশী তানু আভা বসন ভূষায় ॥ ২ ॥ মোহন

বাধাই বাজে: নাচে গায় নর নায়ে: আতর গোলাপ বসে ডুবায় সতায় ॥ ৩ ॥  
ককশা নিধান মোর: জনম পূজন তোর: পুকাশিল মরী পরে হৃদয় জুড়ায় ॥ ৪ ॥ ৩ ॥

পরম রাগিনী তাল মধ্য বান ॥ রাশী পালনা তুলসায় নিরখি বাজক মুখ হৃদয়  
জুড়ায় ॥ ধূম্রা ॥ ৩ ॥ পায়ের আছুটা ধরি: করে দৈব্র্য চোখে হরি: ওঠা ধরে অরুণ  
খেলায় ॥ ১ ॥ ধুম্র বসু চির আদি: গহ তলে মহা নিখি: অষ্টাদশ সিকি ১৫ছে  
তায় ॥ ২ ॥ তুণ চির হৃদি পরে: গহা যেম জটা ধরে: শোভা করে নয়ন ডুবায়  
॥ ৩ ॥ ৩ ॥ বাধাই চোড়ি রাগিনী ॥ ৩ ॥ ভয়ে আকি আইল আনন্দ বাধাই!  
চল চল বধি বেধিতে রাই ৷ চিকারি নাসারি: বাজে তুরি তেরী: সোলা চক  
শুলি বারে রাই ॥ ধূম্রা ॥ ৩ ॥ অনি মতি হায়: পাখ্যাছি সুন্দর: শ্যাম গলে  
দ্বিবারে পরাই ॥ অসিত অটনী: বসু জানি আনি: রোহিণীতে জয়ন্তী মিসাই ॥ ১ ॥  
৥ বধি ভায়ে ভায়ে: লৈয়া সবে করণ: গরিবার সহ চলে রাই ॥ শশী ভানু ছানি:  
বসু জ্যোতি জিনী: বধি মিলি মিলে সাধাই ॥ ২ ॥ বন্দ গৃহে পসি: হেরে  
শ্যাম শশী: রূহে রাধা বাক্যেতে দাঁড়াই ৷ আনন্দ কৌতুক: তুখিবা যৌতুকে  
হেরি হেরি হৃদয় জুড়াই ॥ ৩ ॥ ৩ ॥

ইতরবী রাগিনী এক তাল ॥ বাজিল বাধাই মৃদঙ্গ সুরঙ্গ ৷ বীণা বেণু বাজে  
সেতার মোচক ॥ ধূম্রা ॥ ৩ ॥ কেহ বাচে গায়: কেহ বা বাজায়: চাড়ি তাটে  
করে বহ বহ ॥ বাচকে বইছে: হাতা বে দিতেছে: বুক পুর সুখের তরঙ্গ ॥ ১ ॥  
হেথিয়া বোপাল: দুই ট পহ তল: বুক মাঝা হইল তাহে ভূহ ॥ কক অহ কেরি:  
ব্রতি অতি সুখী: বেড়ি বেড়ি নাচিছে অনহ ॥ ২ ॥ পূর্ণ কুম্ভ পূরি: বট সাহি  
সারি: দ্বারে দ্বারে পল্লব সুরঙ্গ ॥ রত্না তব ধরে: গহ বন যারে: বিশোভিত  
আকিনা সুরঙ্গ ॥ ৩ ॥ ৩ ॥ চাড়ির গীত পশতো তাল ॥ কলোহা তোয় করে  
হইয়াছে পুত বেধিতে আমগাহি ৷ আমরা চাড়ি হুরে বাড়ি বস শূণে গৃহে  
পলগাহি ॥ ধূম্রা ॥ ৩ ॥ লব সুবর্ণ তোড়া তানের জোড়া আনা করগছি ৷ মোড়া  
লব হাতি লব মোরা লব মনে করগছি ॥ ১ ॥ চাড়িন্ বনে-মালা কোলে

দেখা। সুই সুখী হয়গাঁহি । অব তোর বসন্তু ভবন রত্ন মালা কারু পাশগাঁহি ॥  
 ২ ॥ গোপালীর আলাই বালাই নয়গ। মরি বিহার অব নাচি ॥ চাড়ি নাচে  
 চাড়িন্ নাচে পুনবের কাচ কাচি ■ ৩ ॥ ● ॥  
 তাঁদের গীত ॥ আড়া তেতাল। রাম বেলা গর ॥ বাচাইতে ভাল নেটে। পাশগাঁহ  
 আমারে ; দেখাইতেছি নাচন নাচিয়া বারে বারে ॥ ১ ॥ চৌরাশী লাক বার  
 মোয়াঃ আশি বারে বারে । তবু পরিভোব বেশ নাহইল তোমারে ॥ ২ ॥  
 মন মান বাচাইলে জননি উদরে । পুন বাচাইলে তুমি ধরশি উপরে ॥ ৩ ॥  
 যায় ভাল যোল উপকারে । এহেন মনের দুঃখ আর কম করে  
 ১ ॥ যবন পাশগাঁহি কারু যশোদার ঘরে । চারি কল দিতে হবে তাঁড়েহয়ন  
 ২ ॥ হোস রাপ্তেত । চলে তাঁড় সাঁড় মত অবিরত করে টপ্পা বাজি ।  
 বা মনে কহে বাণীঃ পুনে তাসে নন্দরাণীঃ গোপ কুল তাঁড়ে কৈল রাজি ॥ ধুয়া  
 ৩ ॥ ১ ॥ জয় গোপ কুলঃ কুটিল তপের কুলঃ কৃষ্ণ জানে খুব কার সাধি ॥ ১ ॥  
 ২ ॥ ২ ॥ করেঃ কেহ বহু কৃষ্ণ ধরেঃ বাজি করে যেন করে বাজি ॥ ২ ॥ ● ॥  
 ৩ ॥ ৩ ॥ বর্ণিত । বেকটা ভাল যথহাগ ॥ ৩ ॥ পোকুলে গোপাল । ভালো তোয়  
 ৪ ॥ ৪ ॥ ভাল ফণে শূয়গ। ছিবি পতি তোয় রমাল ॥ পুসখিলে লাল । বসন  
 ৫ ॥ ৫ ॥ এই লালে লাল । রাব মোরা দেখে তোয় মবীন দুলাল ॥ ধুয়া ॥ ● ॥  
 ৬ ॥ ৬ ॥ ছিবিজা জাতি । মহি সতী নাহি পতি । কেবল ইনাম গতি । দার  
 ৭ ॥ ৭ ॥ চিট্টী বাড়ি বাড়ি বাড়ি । শিশু হৈলে পাই শাড়ি । আর নই  
 ৮ ॥ ৮ ॥ দেহে রাণী সুসার ॥ হোসরা পীত ॥ ● ॥ রাগ জহুলা এক  
 ৯ ॥ ৯ ॥ হেজগ। যেন মোর দুখের জমি রাণী তোয় মানস তরহে ॥ উই  
 ১০ ॥ ১০ ॥ হালি হারি । পেয়েম মোরা সুখের তরি । ছিবিজা তাহারে চড়ি সুখে যাবে  
 ১১ ॥ ১১ ॥ ● ॥ ভাটের গীত ॥ জয়ভাটঃ করিঠাটঃ করেপাঠঃ বংশাবলি ।  
 ১২ ॥ ১২ ॥ রাগ ভাটঃ কুঁহাটঃ শতকলি ॥ ১ ॥ পয় রাগঃ জড়া পাগঃ সপুতানঃ  
 ১৩ ॥ ১৩ ॥ রাগ রত্ন । যশনঃ লটকনঃ বিচকণঃ বহু চহ ॥ ২ ॥ শির পেচেঃ বাঁধা সাহেঃ  
 ১৪ ॥ ১৪ ॥ কলগ। কুতু হলেঃ কারে হোলেঃ মুক্তা জালঃ সঙ্গা ॥ ৩ ॥ মোদো

শ্রাব্যঃ বজ্রাঙ্গঃ মকমলঃ স্নিনিয়া । পটুকাতেঃ কোমরেভেঃ বাঁধা তাতেঃ কসিয়া  
 ॥ ৪ ॥ নানা মালাঃ বকুলেঃ ঘন ঘোলেঃ হেলিতে । তর শ্রাব্যঃ সহচালঃ পরতলঃ  
 জরিতে ॥ ৫ ॥ পটুকায়ঃ খোসাতায়ঃ হীমু যায়ঃ কাটারি । কপ কায়াঃ হাতে  
 তালাঃ শুভে মায়াঃ পামরি ॥ ৬ ॥ সহে চেলাঃ লয়গা কোলাঃ এক তালাঃ নাচিছে  
 । কৃষ্ণগঃ পুনপুনঃ সর্বকণঃ গাইছে ॥ ৭ ॥ চিনিবাটেঃ এইতাটেঃ মালমাটেঃ করিছে ।  
 নন্দয়শঃ সুধারসঃ পুরিআশঃ গাইছে ॥ ৮ ॥ ইতি তাটের কপ বস্ত্রনা সান্ন ॥ ৯ ॥  
 অধবংশাবলি ॥ ১০ ॥ বির্যাট পুরুষ আদি । সেই বংশে গুণনিধিঃ সোম বংশ  
 ইহার আখ্যান । ব্রহ্মা অত্রি সোম বুধঃ পুরুষা মহাবুধঃ বুধ পুত্র হইল  
 সূর্যন ॥ ১ ॥ আইল ক্রিয়ার সূতঃ তার হয় হয় পুতঃ জনাজাত নাম লয়  
 কত । রোম পাদাবলি শতঃ এইতপ বহুসূতঃ ভাগবতে আছে পরিমিত ॥ ২ ॥  
 রোম পাদ বংশ হৈতেঃ কুবংশ জন্ম যাতেঃ এইবংশে বৃষ্টি উতপতি । তার  
 পুত্র শতাব্ধিতঃ এই কুলে সজাতিতঃ শ্রীপুসেন পুত্র শুম্ভমতি ॥ ৩ ॥ শ্রীঅকুর  
 দেওবানঃ বিলোমাকপোত রোমঃ শ্রীতমক উহার তনয় । অক্ষয় যাক যারঃ  
 এই কুল শূণ সারঃ অক্ষকের হৃদুতি উদয় ॥ ৪ ॥ বসুদেব ভাগ্যবানঃ সংহ্রুপেতে  
 এআখ্যানঃ লোক আগে তাট নিবেদিল । যার পুত্র পুষ্ঠবুদ্ধঃ কেজানে ইহার  
 বর্ষঃ আমি তাট কিছু জানাইল ॥ ৫ ॥ বার বার তাট বলেঃ এখন যশোদা  
 কোলেঃ লীলা জন্ম উদয় হইল । বংশাবলি তাট মুখেঃ শূণিয়া হাসিল মোকেঃ  
 কার পুত কি কথা कहিল ॥ ৬ ॥ নাহি कहি যোবংশঃ ক্ষত্রিয় কুলের অংশ  
 কিবুবিয়া কহেতউ রাজ । ধীর যত ছিল তথাঃ कहিল পুরাণ কথাঃ তাটে কেন  
 দিছ মিছা লাজ ॥ ৭ ॥ গুপ্তরাখতাট বাণীঃ ভাগ্যবতী নন্দরাণীঃ এক কৃষ্ণ বহু  
 কপ ধারী । নন্দ্রের নন্দন এবোঃ পুকাশিয়া পাঁচ ভাবেঃ শেষ লীলা হইবে  
 বিস্তারি ॥ ৮ ॥ ১০ ॥

তাটেরগীত ॥ শ্রীগাঙ্গার রাগ তাল খেমটা ॥ ১ ॥ শ্রীকর বংশের কথা রচিয়া  
 সুচক গাথা গায় তাল মানে ॥ দুয়া ॥ ২ ॥ নন্দরায় এই বংশঃ অষ্টম শ্রীকর  
 অংশঃ জগত হুড়ায় ॥ ৩ ॥ অক্ষয় যাহার সূতঃ ব্রহ্ম মাজে উপনীতঃ এই বিশ্ব

দ্বাদশ ॥ ২ ॥ নন্দ দিল বন বাড়িঃ বানী দিল ভূখাশাড়িঃ জয় তাঁট পায় ॥ ৩ ॥  
 শীর্ষাদ দিয়া তাঁটঃ চলিল ঘরের বাটঃ হেলায় হেলায় ॥ ৪ ॥ তাঁটের গীতমাল ॥  
 বধী পূজা ॥ বট দিনে বধী পূজা পুষ্যের সময় ১ ৥ বৃত্তি বাক্য করি নন্দ নন্দ  
 কবয় ॥ ১ ॥ মাস তিথি গোত্র বনি আরম্ভ করিল ১ ৥ কৃষ্ণের মঙ্গল হেতু বধী  
 আরাধিল ॥ ২ ॥ ক্ষেত্র পাল সূতি কাহি বাসর অমর ১ ৥ ভূত পুত পিশাচাদি  
 নাকস বিস্তর ॥ ৩ ॥ মহান বাসীর আর যোগিনী ডাখিনী ১ ৥ মাতৃ নানা কপবনে  
 বরদাহাবিনী ॥ ৪ ॥ নবগৃহ অথ উর্ধ্ব অসুর সকল ১ ৥ ভগত স্তম্বিক রৌদ্র বিহারি  
 পাল ॥ ৫ ॥ শূচী মুখী ক্রিতি পাল পাপিনী বাকুসী ১ ৥ হারকি করানা ১ ৥  
 কপসী ॥ ৬ ॥ যোগিনী জাত হারিনী সুন্দরী কপিনী ১ ৥ তাখিনী বাল  
 তিনী বালক ব্রহ্মিনী ॥ ৭ ॥ ঘোরা দিগঘরা কালী নিত দ্বার পাল ১ ৥ এক  
 গণপতি গৌরী মহা কাল ॥ ৮ ॥ ধনুক সহিত দীপ মাঘ বলি দিয়া ১  
 কলক দেব গণে জিনন্দ পূজিয়া ॥ ৯ ॥ করিল মানস ধ্যান ঘট বসাইয়া ১  
 এক দেবে পূজা করি নন্দুর কহিয়া ॥ ১০ ॥ কুর্খ ধরা ধর্ম্য ধর্ম্য অনভায়  
 নন্দ ॥ অজ্ঞান বৈরাগ্য সূর্য বহিরে পুণ্যম ॥ ১১ ॥ ঐশ্বর্য্য বশ্বর্য্য চন্দ্রকে  
 পদা যনত ১ ৥ কার্তিকে পুণ্যম করি পুন ধ্যানে রত ॥ ১২ ॥ গৌরাঙ্গী দ্বিতীয়া  
 গট বহু পরিধানা ১ ৥ বাম কোলে বহু কমলা যিচির তুষণা ॥ ১৩ ॥ পরশু  
 হারিনী করে অভয় বরদা ১ ৥ দুই হাতে সিরাজিত সদাই সুখদা ॥ ১৪ ॥ ধ্যান  
 করি পূজা কৈল বোল উপচারে ১ ৥ দেখাইল বহু মুদ্রা বধীর গোচরে ॥ ১৫ ॥  
 হোমাতা মঙ্গল কর আনার তনয় ১ ৥ স্তুতি নমস্কার করি করিল বিনয় ॥ ১৬ ॥  
 আবরণ পূজা কৈল পঞ্চ উপচারে ১ ৥ জয়াভয় নিবা শান্তি কালী বিজয়ারে ॥ ১৭ ॥  
 ইন্দু সহ লোক পাল লক্ষী নারায়ণ ১ ৥ সারদা জীর্ঘ্য অষ্ট তৈরব ভীষণ ॥ ১৮ ॥  
 পুতনা তৈরবী ভীমা কনু একাদশ ১ ৥ অষ্ট বনু অষ্ট বিধি পূজিল বিশেষ ॥ ১৯ ॥  
 গৌরী পদ্মা শচী মেধা সার্বভৌম বিজয়া ১ ৥ দেব সেবা বধাধায়া শান্তি পুষ্টি জয়া  
 ॥ ২০ ॥ বৃত্তি ভূষ্টি কুন্ড আখ্যা মার্কণ্ড অমরা সূতদু ১ ৥ তেজসী আদি বিজয়া  
 অরোগ্য ১ ৥ পূজিল জিনন্দরায় বধা বিধি যোগ্য ॥ ২১ ॥ মহান মঙ্গল জীগোপাল



কুমুদেয়া ॥ বৈষ্ণবী জোহিনী জাম কুতুম্বি দেব ॥ ২২ ॥ পূজা সাক্ষ করি  
মন্দ করিল কামর ॥ বসন্ত বসন্ত লাগি করিল পূজন ॥ ২৩ ॥ সুচাক বসন্তে  
নিখি সাধে জনমান ॥ এক এক শূণ মেই দাহন শ্রীনাথ ॥ ২৪ ॥ বাসুদেব  
হৃদীকেশ গোবিন্দ শ্রীধর ॥ পদ্মশান্ত বারামণ বিষ্ণু দামোদর ॥ ২৫ ॥ মাধব  
মধুসূদন কেশব সুন্দর ॥ বিবিকম বার নাম গাণ তাল হয় ॥ ২৬ ॥ নিখি  
জাগরণ করে মোহর লাইয়া ॥ গোপ গোপী নৃত্য করে আনন্দে মজিয়া ॥ ২৭ ॥

● ॥ সূরট রাগ আড়া তেতাল ॥ ● ॥

কোলে মোর সুমাইল বলাই অনুজ ॥ খেলায়ে মাতি মলিন শ্রীমুখ সন্মোহন  
কোথা জায় কার সনে নহি পই খোজ ॥ সদা সশঙ্কিত থাকি ভয়েতে হনুজ ॥ ●  
॥ সাক্ষ ॥ আটকড়িয়া পূজা ॥ ● ॥ রাগ মঙ্গল নেকটা তাল ॥ ● ॥ অষ্ট দিনে  
মন্দ হয়ে আট কড়া পূজা ॥ চিড়া বৃট যব গোম উরফ খই তুলা ॥ ১ ॥ মঙ্গ  
মুগ অষ্ট তাল তামাইয়া তাল ॥ বালকে বিলায় রাণী সহ বন্দ রাজা ॥ ২ ॥  
হুড়ায় রবিন্ কড়ি মিলাইয়া তাল ॥ খায় বর নাচে শিশু করে হু মঙ্গ ॥ ৩ ॥  
শিশুর তামালা দেখি পোকুলের পূজা ॥ কুমারে আশীষ দিয়া পূজিলেক বুজা  
॥ ৪ ॥ ● ॥ গীত ॥ রাগ হামির ॥ তাল আড়া তেতাল ॥ এই বুজ মাঝে  
বুজা দেবী পোকুল কুল পালিনী ॥ পূজিল তোমার পদ তাল রাখ মোর নীল  
মণি ॥ বুজা ॥ ● ॥ অষ্টম দিবস শিশু দিব স রজনী ॥ আমন্দে রাখিলে মাতা  
কপত জননী ॥ ১ ॥ মোর লাল চির কাল পালিবে আপনি ॥ গুণাম করিয়া কহে  
মন্দ ॥ সহ রাণী ॥ ২ ॥ ● ॥ সাক্ষ ॥ দশ দিনে সূর্য পূজা ॥ ● ॥ রাগ সূরট  
আড়া তেতাল ॥ দশ দিনে পূর্য মবে সূর্য অবতার ॥ রচিল তানুর পূজা  
বিশ্বের আধার ॥ ১ ॥ নৃত্য কাল মর তেজি বাহিরে বিহার ॥ পুত্র কোলে করি  
রাণী সহ পরি বার ॥ ২ ॥ যমুনায়া নাম করি কৈল কুলাচার ॥ যব তিল কুশা  
দূর্বা শ্বেত রক্ত সার ॥ ৩ ॥ তপ্ত করবী লাল তাম্বুর আধার ॥ মাথায় রাখিয়া  
শিখ দেয় শত ধার ॥ ৪ ॥ অষ্টাধিক দিয়া রাণী করে নমস্কার ॥ তানুর আশীষ  
সঙ্গ ॥ যায় বলি হার ॥ ৫ ॥ সাক্ষাতে পূজন সঙ্গ ॥ কহেন তানুর ॥ বর দিতে

যোগ্য নাই আমি চাহিবর ॥ ৬ ॥ অনেক রবির নাথ ভোমার কুমার । যাহ  
 গদ রেণু হইতে আমি দিবাকর ॥ ৭ ॥ তব তপ বর্ষ কলে আমি তব ঘর ।  
 মানব উদ্ধার হেতু নর কলেবর ॥ ৮ ॥ কৃষ্ণ গদ ধূলি শিরে রাখি তানু বর ।  
 মাকামে বসতি কৈল লোক শোভাকর ॥ ৯ ॥ গীত সারস রাগ ॥ এক তান্না ।  
 রজিরা রজিরা সঙ্গ রবে চলে রাণী । নীল অনিয়াঃ পড়িছে চনিয়াঃ কোলেতে  
 গীত গনি ॥ ১০ ॥ রামাঃ গুণ ধামাঃ পুজিতে তরনি । কুমুম চন্দনঃ তুষণ বসনঃ  
 নৃপ গণ গণ গনি ॥ চরণ নিকর তলে কতো দিন গনি নাচিনি গোপিনীঃ  
 গুণ গণ গণ গনি ॥ ১১ ॥ তন পান লীলা ॥ মানব শরীরে কৃষ্ণ  
 রামার কোল । পুথমে করণ লীলা দুখ পান ফলে ॥ ১ ॥ উষা উষা  
 তলে । শূণি ঘাই দুখ পান করাইতে বলে ॥ ২ ॥ যশোদার  
 কনক পুষ্করি দান । আপনি আসিয়া এবে করিছেন পান ॥ ৩ ॥ উজ্জ্বল  
 কনক পুষ্করি যশোদার । কমনীয় শ্বেত বস্ত্রে রাখিয়া কুমার ॥ ৪ ॥ শ্যাম  
 কনক পুষ্করি কমনীয় কাণ্ডি জিনি । যশোদার কোলে দোলে দুই কর হানি ॥ ৫ ॥  
 যার মায়ে কোলে শিশু কপে বাস । দুখ পানে কত খেলা কতবা উল্লাস  
 ॥ ৬ ॥ মধু মধিয়া সুখা অমরে বিলাস । হেন সুখা যেই জন কত নাহি  
 খার ॥ ৭ ॥ সজন সনের দুখ কেন করে পান । অমরে অসাধ্য মানে করিতে  
 ॥ ৮ ॥ কৃষ্ণ অহ হান্না সব অঙ্গেতে পসিল । রাণী অহে কৃষ্ণ মন  
 তনয় হই ॥ ৯ ॥ সুরাসুরে এত ভাণ্ড কতনা ঘটিল । নানানি কেমন  
 ভোগ যশে দা করিল ॥ ১০ ॥ হেম তরুরে শ্যাম পাতায় শোভিল । ততো দিক  
 শোভ আদ্য নয়ন হেরিল ॥ ১১ ॥ গোখ রাজ রত্নাচলে নিলমে জড়িল । তাহা  
 জিনি শোভা কোলে অদ্য পুকাশিল ॥ ১২ ॥ কণক আকাশে নীল চাঁদের  
 উদয় । ততো দিক রাণী কোলে জিনিলা শোভায় ॥ ১৩ ॥ আল বাস  
 কনক কৃষ্ণ দুখ করে পান । নবীন শিশুর লীলা জগতে বাধান ॥ ১৪ ॥ এই  
 কপে দুখ পান করে নিতি নিতি । কণে কণে নব লীলা করে যদুপতি ॥ ১৫ ॥  
 রাণী সারস সার এই কণ ধ্যান । বনিহারি যাই আমি বন্দিয়া চরণ ॥ ১৬ ॥

॥ ● ॥ ইতি শুন পান লীলা ॥ ● ॥

গীত বধ রাস আড়াতেতাল ॥ ● ॥ গোকুলের গোপাঙ্গনা আনন্দে মজিল ।  
 মুয়া ॥ অন্ধের নগরে যেন লোচন পাইল । নিশি দিশি শ্যামশশী কোলে কোলে  
 উদয় হইল । পসি পসি সুধারাসি বুজ বাসী হুদি জুড়াইল ॥ ১ ॥ শিশু ধীর  
 শুনকীর পানকরি বুজে দেখাইল ॥ দেখি দেখি আঁখি সুখি পুণ মন কপে  
 মিলাইল ॥ ২ ॥ ● ॥ দোসরা দিনের শুন পান লীলা ॥ ● ॥ রাস টোড়ি  
 ভাল মধ্যমীন । যশোদা কণক লতা শ্যাম তাহেকল । ভূষণ বসন পর উজ্জল  
 উজ্জল ॥ ১ ॥ কমনীয় করে মাই ধরিয়া দুখান । তপস্যার খণ শোধ করে  
 বুজ লাল ॥ ২ ॥ ত্রিলোক বাহার শিশু সেই শিশু হই । আহিরিণী কোলে বসি  
 চোখে দুই মাই ॥ ৩ ॥ সেই লীলা দেখ এই নব বৃন্দাবনে । সুধারস হরি কথা  
 পাও সর্ব জনে ॥ ৪ ॥ জ্ঞান লীলা ॥ ● ॥ বাম কোলে লৈয়া রাণী আছিনার  
 কিরে । জ্ঞান উঠায় হরি অতি ধীরে ধীরে ॥ ১ ॥ শিশুর অলস দেখি হকিণ পাশি  
 তে । যশোদা বুলায় হাত কৃষ্ণের মাথাতে ॥ ২ ॥ মুনাও পুরাণ ধন অলস  
 হৈয়াছে । কৃষ্ণ করে শিশু মায়া জননীর কাছে ॥ ৩ ॥ ওঠাধর করেধরি দেখিল  
 যশোদা । বদন ভিতরে দেখে পুথমে সারদা ॥ ৪ ॥ ক্রমে ক্রমে দেখে রাণী  
 মুখে বিশ্বময় । নিশয় বুকিল এই বিশ্বকর্তা হয় ॥ ৫ ॥ ডাকি নন্দ রোহিণীকে  
 কৌতুক দেখায় । মোহন মায়াতে ভুলি ভুলায় পুনরায় ॥ ৬ ॥ তন্নপায়ণ  
 বৃন্দাদেবী চরণে শরণ । রক্ষ রক্ষ বিশ্বমাতা আমার মোহন ॥ ৭ ॥ বৃন্দা  
 পদ শিশু লই পূজিল ব্রহ্মতে । গোরিন্দ্র কৌতুক লীলা কেপারে বুকিতে  
 ॥ ৮ ॥ ● ॥

পূতনাবধ ॥ বার দিবস বয়স ॥ পুতাতেউঠিয়া কংস সভাতে বসিয়া । ডাকিয়া  
 আত্মীয় লোক কহে বিশেষিয়া ॥ ১ ॥ পুখান ব্রাহ্মস কহে শূণ মহারাজ । সাধু  
 বিপু নাশ কর আর ধর্ম কাল ॥ ২ ॥ ইহাতে পুষ্ট হবে ধর্ম রক্ষাকারী । তবে  
 নৈলি তবে তারে মারিবারে পারি ॥ ৩ ॥ কংস কহে বড় ভাল এই যুক্তি  
 সার । ঘরা করি কর তোরা ইহার বিচার ॥ ৪ ॥ আর আজ্ঞা করি শূণ তাই

ততঃ বতঃ । মাস এক জন্মিয়াছে আনহ যাবত ॥ ৫ ॥ শিশু মাত্র নষ্ট হৈলে  
 মাঝি বানন তয় । দেশে দেশে গেল দৈত্য ইহারি আশয় ॥ ৬ ॥ পুতনা কহিছে  
 রাগে যদি অজ্ঞাকর । মারি কিয়া রিতা আনি যত শিশু বর ॥ ৭ ॥ হন বল  
 বহু কল পুতনা সুবিজ্ঞান । দুরিত বুজিতে যাইতে নৃপ দিল আজ্ঞা ॥ ৮ ॥ পরম  
 মুখ্য কপ সাজিয়া পুতনা । গোকুলেতে কৃষ্ণ বধ করিল মন্ত্রণা ॥ ৯ ॥ এই দিন  
 নন্দ আসিছিল । বসুদেব সঙ্গে বহু পুসক হইল ॥ ১০ ॥ রাম কৃষ্ণ  
 পান্ডব দ্বার অনেক কহিয়া । দৈত্য তয় লাগী শীঘ্র দিল পাঠাইয়া ॥ ১১ ॥  
 শুনি বিষ আগাইয়া পুতনা রাক্ষসী । কৃষ্ণকে করাবে পান ছল কপে বসি ॥  
 ১২ ॥ যশোদা রাক্ষসী মায়া বুঝিতে নাপারে । গৃহ কার্য করিবারে গেল  
 হানাহুত্রে ॥ ১৩ ॥ এখানে পুতনা কোলে করিয়া কানাই । বিষ স্তন কৃষ্ণ মুখে  
 ঢালি দিয়াছে ॥ ১৪ ॥ এক টানে প্রাণে মারে ভগত ইন্দ্র । স্পর্শ শুণে মুক্তি তার  
 হইল ॥ ১৫ ॥ যোজনেন্দ্র সীমা তারি পড়িল রাক্ষসী । দেখিয়া আশ্চর্য  
 মান হইল নিবাসী ॥ ১৬ ॥ পালনায় নাহি দেখি যশোদা তনয় । স্থানে স্থানে  
 লুপ্ত করে করি হায় হায় ॥ ১৭ ॥ হেন কালে নন্দ আসি দুঃখেতে পড়িল ।  
 পুতনার বধ হলে শ্রীকৃষ্ণ পাইল ॥ ১৮ ॥ প্রাণ পাই ধন দান অনেক করিয়া ।  
 বুজব দিল কৃষ্ণ ধূলি মাখে দিল লৈয়া ॥ ১৯ ॥ পালনায় কৃষ্ণ রাখি নৃত্য  
 গীত গাই । রাগী কহে মরি বাহা লইয়া বালাই ॥ ২০ ॥ নানা বেশে দেব  
 গণ করিল পূজন । ধন্য ধন্য বুজবাসী নন্দেন্দ্র নন্দন ॥ ২১ ॥ পুতনার বধ  
 ছোয়া চাকলা উঠিল । দুষ্টের দমন কারী বুজিতে আইল ॥ ২২ ॥ পুতনার  
 দাশ শূনি ভানিল নিশ্চয় । আমার বধের কর্তা গোকুলে উদয় ॥ ২৩ ॥ ঐরি  
 তাতে ততঃ কৃষ্ণ কংস দিবা নিশি । অসুর লইয়া যুক্তি করে ঘরে বসি ॥ ২৪ ॥  
 যেই কপে দুষ্ট দাশ কৈল বুজপূরে । সেই কপে ততঃ ঐরি দাশহ সঙ্ঘরে ॥ ২৫ ॥  
 কৃষ্ণ অনুযায় বিলাপ ॥ রাগ তৈরী তাল আড়া তেতাল ॥ ২৬ ॥ কোথারে লইয়া  
 গেল আমার তনয় । হায় হায় হায় হায় । নুতন কপসী আসিঃ আমার গৃহেতে  
 বসিঃ য়েহ ছল কোলে করিলয় ॥ ধুয়া ॥ ২৭ ॥ নিজ ঘর পর ঘর রাগী ততঃ লয় ।

শূতনাও কাকানূর দমনের পর শ্রীকৃষ্ণকে সিংহাসনে রাখিল। গাই বাছুর  
মেথাইতে ছেন ॥ ● ॥ ভাগ মল্লার আড়াতেতানা ॥ ● ॥ নন্দ কহে যশোদারে



শুণ পিয়সিনী । শুনিয়েছি দিগ্ধ মুখে অপূর্ব কাহিনী ॥ ১ ॥ সোয় বয়ে অশ্রুপথে  
 মোলোকের পতি । অসুর নাশন করি দিবে মুক্তি গতি ॥ ২ ॥ গোবুদ্ধি করি  
 একা গুপ্তে পাঁচ তাবে । বাস করি বৃন্দাবনে বুঝে মিলাইয়ে ॥ ৩ ॥ সৎপুতি সেন্স  
 কথা বুঝ অনুমানি । বার দিগে পুতনা বধ কৈল শিশুমণি ॥ ৪ ॥ চন্দ্র দিনে কাকা  
 পুত্রে করিল দমন । অতএব মনে লয় এই নারায়ণ ॥ ৫ ॥ রাণী কহে তাল কথা  
 আপনি কহিলে । বিশ্বাস করিব তবে পরীক্ষা লইয়ে ॥ ৬ ॥ দিগ্ধ গাবী পুতি যহি  
 হেথি অনুকূল । নিশ্চয় জানিব এই শিশু বিশ্ব মূল ॥ ৭ ॥ গাবী বৎস যবে যত  
 পুন্দর সাজায় । মোহন মন্দির মাথে ঘেরিয়া দাঁড়ায় ॥ ৮ ॥ অহং খানে বহু বেদী  
 লগে জড়িত । তার পর সিংহাসন মানিক খচিত ॥ ৯ ॥ শিশু কোলে করি রাণী  
 সিয়া তথায় । একে একে গাবী বৎস কৃষ্ণকে দেখায় ॥ ১০ ॥ কৃষ্ণ মুখ হবি হেরি  
 ত ঘেনু গণ । মুখ পুচ্ছ তুলি সবেকরে দরশন ॥ ১১ ॥ সকল ঘেনুর চক্ষু কৃষ্ণেতে  
 অঙ্গন । কৃষ্ণ অহে রাণী হেথি আশুচর ॥ ১২ ॥ সর্বাঙ্গে লোকপ রাণীকরে  
 মেরীক্ষণ । বন্দ আছি পিয় গণে দেখায় সঘন ॥ ১৩ ॥ কর পহ তুলি কৃষ্ণ  
 তাকে পাবী গণে । ইসারা বুঝিয়া গাবী দায় কৃষ্ণ গানে ॥ ১৪ ॥ আশ বাস কত  
 খেদা করে পুতি ফণে । হেরি হেরি বুজবাসী বুড়ায় মরবে ॥ ১৫ ॥ রাণীবহ  
 বন্দরায় নিশ্চয় জানিল । অহং বন তপ তব সুকল কলিল ॥ ১৬ ॥ পূর্ষ বুঝ  
 সনাতন এশিশু আমার ॥ শুভ তাবে রাখ মনে জানি রাণী সার ॥ ১৭ ॥ গাবী  
 লই এই লীলা অহং করে সাধ । নিতি নিতি নব লীলা আনন্দ তরঙ্গ ॥ ১৮ ॥  
 সীত হকিণী চন্দ্র তাল খেমটা ॥ ১৯ ॥

ঘেনু লীলা হেথি হেথি বুজবাসি । পূহ কাথ তুলি পেল বন্দ মরে গনি ॥  
 বুঝা ॥ ২০ ॥ কিবা অহে কিবা শুভে হটা রাশি রাশি । কত শশী কত তানু  
 পুকাশিল আসি ॥ ১ ॥ শিশু কল পুতি বিশ্ব নোতা অবিনাশী । বাস অনু  
 বাস কহে দেখা তালবাসি ॥ ২ ॥ ১ ॥ ১ ॥ শকট ভঞ্জন । মূল তান রাশ  
 আড়াতেতাল ॥ ৩ ॥ কংস কহে নিজদূতে একি হৈলদায় । অহংবধি মোর  
 কাল মারা নাহি যায় ॥ ৪ ॥ পুতনা হইলবধ কথাকে বুঝায় । প্রাণে বাঁচি কাকা

আনি গাড়ির হেতরে ॥ ২ ॥ মোর বন্ধু বীর কেহ থাক মমপুরে । শকট হইয়া  
 খাড়া করে অহংকারে ॥ ৩ ॥ মারিয়া আনিব শিশু গোকুল নগরে । ধরিয়া গবন  
 কপ আনি নন্দ ঘরে ॥ ৪ ॥ শকট গাড়ির স্তম্ভে পুষ্পে করিয়া । মারিতে  
 উদ্যত হৈল কৃষ্ণকে দেখিয়া ॥ ৫ ॥ পালনা টাটান ছিল শকট তিতরে ।  
 অসুর দেখিয়া হরি বধিল মন্থরে ॥ ৬ ॥ এক লাখি মারি তাকে করিল নিধন  
 কেহ নাহি জানে ইহা বিশেষ কারণ ॥ ৭ ॥ ঘোরতর শত্রু শূনি গোকুল ব্যাকুল ।  
 নন্দসহ যশোমতী দেখিয়া আকুল ॥ ৮ ॥ বাসুদেবে স্তুতিকরি কৃষ্ণ কোলে লৈল ।  
 বিধাতা করুণা করি শিশু বাঁচাইল ॥ ৯ ॥ পালনায় রাখি পুন সুখে শোয়াইল ।  
 ধীরে ধীরে তাল সুরে গায়িতে লাগিল ॥ ১০ ॥ কনি মনি মন্তকেতে যেমন ছাপায় ।  
 বসন ঢাকিয়া দিল কৃষ্ণ অঙ্গে মায় ॥ ১১ ॥ দধির মহনে রাণী করিল গমন ।  
 শিশুর নিকটে নন্দ বসিল তখন ॥ ১২ ॥ কমলীয় শিশু মোর শূণ নন্দরাণী ।  
 যত্ন করি সেবাকর রাখ মোর বাণী ॥ ১৩ ॥ শকট সংকটে বাঁচি মিষ্টান্ন বিলাস ।  
 আনন্দে বুকের বাসী নাচে গায় থায় ॥ ১৪ ॥ রাগ মাল কোষ আড়া তেতাল ॥  
 ● ॥ গীত ॥ বিকট শকট তঙ্কনে : মায়েরে ভুলায় : কারে নামানায় : । তুতিম্ তম্  
 ভানাবা তোম্ তানানানা : সব শিশু পায় : । নাদের দুদানি : তোম্ দেব দানি :  
 তাদের দানি তাক খেলাজে নাচায় : । কপের ঝলকে : তিমির তড়কে : কুসুম  
 বরষে : রিনি কিনি রিনি কিনি দেবতায় : ॥ ● ॥ একুশে পূজা ॥ ● ॥ রাগ  
 মুলতানী তাল আড়াতেতাল ॥ একইশ দিন পূর্ত হইল যখন । বটতলে  
 বঠী পূজা করিল তখন ॥ ১ ॥ পড়শী সখবা আনি দিলেক বসন । তৈল নিশি  
 পূর্ত পায়ে বিবিধ ভূষণ ॥ ২ ॥ জলাটে সিন্দূর দিল মালা দিল গলে । বিনয়  
 করিয়া রাণী কহে কুতূহলে ॥ ৩ ॥ নীলমণি লৈয়া চলে দেবীর নিকটে । কলা  
 থই চুপড়িতে আর পূর্ত ঘটে ॥ ৪ ॥ একুশ প্রদান লৈল পূর দূর্য্য সবে । চলিতে  
 গায়েব বাজে শোভা বহু রহে ॥ ৫ ॥ পুরোহিত গুণি লৈয়া বসি বট তলে ।  
 ছাপন করিয়া ঘট পূজয়ে সকলে ॥ ৬ ॥ সাত ফেরি রাজা ডুরি ঘেরি তকবরে ।  
 বসন ভূষণ দিল দ্বিজ বর তরে ॥ ৭ ॥ যশোদা বসিল আগে কৃষ্ণ কোলে করি ।

দেব সহ পূজা কৃষ্টি করে ত্রিপুরারি ॥ ৮ ॥ কৃষ্ণ কলনীল কান্তি অনুগন হটা!  
 আকাশ পুকাশ হৈল পলাইল বটা ॥ ৯ ॥ বর্ণ মর্ত্য নীল কান্তি পুকাশ  
 নীতল । দেখিয়া মোহিত গোপী যশোদা হুলাল ॥ ১০ ॥ নির্বিদ্রে কুশলে রাখ  
 এই বর মাগি । পূজা ব্যবহারে সবে হৈল অনুরাগী ॥ ১১ ॥ কৃষ্ণ জগদ্বিহীন  
 পায়দীন হীনে । তিলুক নাহিক বুজে বটের পূজনে ॥ ১২ ॥ ধনে জনে কমি নাই  
 তবু আশা ভারি । দক্ষিণা মাগিয়া দ্বিজ তথাচ তিকারি ॥ ১৩ ॥ সশয় ধরনি  
 হান রাম করি ছিল । তথাচ দ্বিজের আশা কতনা পুরিল ॥ ১৪ ॥ জ্ঞান তক্তি  
 দুই রত্ন ছিল নন্দ ঘরে । দ্বিজের সন্তোষ হেতু দিল দ্বিজ বরে ॥ ১৫ ॥ বাদ্য  
 ভাণ্ড ঘাট গান করিয়া সকলে । কোলে করি নীলমণি সবে ঘরে চলে ॥ ১৬ ॥  
 অদ্যাবধি বট বৃক্ষ সুমান্য সংসারে । কৃষ্ণ পদ ধূলি পায়্যা ছায়া দিছে নরে ॥ ১৭ ॥  
 গৃহ মধ্যে সিংহাসনে রাখিয়া তনয় । সঙ্কটের আশ্রয়িত কৈল অতি সুখচয় ॥  
 ১৮ ॥ ● ॥ গীত রাখ পুরবী তাল খেমটা ॥ ● ॥ বুজ বালক মেলিঃ হাতে দিয়া  
 কল্পতাপি তালে তালে নাচে গায় ॥ ধূয়া ॥ ● ॥ কার হাতে ফুল ছড়িঃ কার  
 করে রাধা বাড়িঃ আগে পাছে শত শত যায় ॥ ১ ॥ কেহবা বাজায় গালঃ কার  
 হাতে বনমালঃ কেহবা দেখায় কৃষ্ণে মায়ঃ ॥ ২ ॥ ইতি একুশ্যা পূজা সাহ ॥ ● ॥  
 অথ তৃণা বর্ষ বধ লীলা । অত্যাশ্রয় রাখ তাল আড়াতেতাল ॥ ● ॥ বালক  
 লইয়া খেলাঃ সদা করে বুজ বালঃ কত কণ্ঠে লই শিশু আনন্দে কিরায় । এক  
 দিন ধরাগরেঃ বসাইয়া শিশুঘরেঃ উকপরে তার লাগি অন্য কার্যে যায় ॥ ১ ॥  
 হেন কালে তৃণা বর্ষঃ কংসের প্রধান ভূত্যঃ কৃষ্ণকে করিয়া কাঁখে আকাশেতে  
 ধায় । কুপ্পটি করিল অতিঃ ধূলায় চাকিল পৃথিঃ দশদিগ অন্ধকার বুজে মটে দায় ॥  
 ২ ॥ বুজবাসী হৈল দেখিঃ হইল পরম দুখি গোপাল হরণ কথাঃ রাণীকে জানায়  
 ॥ ● ॥ যশোদা রোহিণী নন্দঃ হৈল অতি নিরানন্দঃ অশেষ করিবারেঃ চলিল  
 হরায় ॥ ৩ ॥ পুন্ডরীকায় মতঃ অন্ধকার ঘোর বাতঃ আটপর কিছু মাত্র দেখিতে  
 নাপায় । ফুকানেশকলে মেলিঃ কোথা গেলে গোলে ছলিঃ গোপাল গোপাল  
 বলিঃ ডাকে উড়ায় ॥ ৪ ॥ পুতনা কাকার হাতেঃ ব্রহ্ম কৈল জগদ্বাথেঃ শকট

আগ্নিহোত্র কলসে পুনরায় : অগ্নি দুঃখ দেখি তারিঃ যাকর এবার হরিঃ আবরঃ  
 স্তব্ধগণিত করহে উদায় ॥ ৫ ॥ শূণিয়া বৈদিক ধারিঃ পিতা মাতা দুঃখ জানিঃ  
 ব্রহ্মা করি বুজবাধি হইল অদায় ॥ তখন বর্ষ কাঁধে মসিঃ শশী বৈক পাড়ে অসিঃ  
 উপবনে অমৃতত্রিশিমে আছড়ায় ॥ ৬ ॥ তখনবর্ষ নরে তথাঃ শূণিয়া মকল কথাঃ  
 পরিবারি সহ নন্দ আইল তথায় ॥ তিনিরে তিনিয় হরেঃ শিশু এককপ ধরেঃ গো  
 প গোপী ইহা দেখি পরাণ ছুড়ায় ॥ ৭ ॥ বহু চুম্ব দিয়া মুখেঃ কোলে লয় মহা  
 মুখেঃ গোবিন্দ গোবিন্দ বলি বলিহারি যায় ॥ বানুদেব পূজা করিঃ বীনে দিল  
 আশাপুরিঃ হিজ পদধূলি অই দিলেন মাথায় ॥ ৮ ॥ শ্রীঅঙ্কুর ধূলা বাড়িঃ কোমল  
 বিহানা পাড়িঃ খাওরাইয়া শোয়াইল রত্ন পাখনায় ॥ অন্তরীক্ষে দেবকলঃ সুখা করি  
 ধরিবণঃ সন্ত মূরে স্তুতি করি পুণ্যম করয় ॥ ৯ ॥ ব্রহ্মপুরে মুখ রাশিঃ সুধাধিক ভাল  
 ধামিঃ নব বৃন্দাবনে সেই লীলা সুধময় ॥ আগ্নেয় জ্ঞানকারী এই বিশ্বকপ ধারীঃ  
 ততক্ষণী ব্রহ্ম মাঝে হইল উদয় ॥ ১০ ॥ গীত রাগ ইন্দ্রবাণতাম ॥ ১ ॥ শিশুর  
 অকল গুণ পুকাশ হইল ব্রহ্মঃ ॥ পূতনা বায়স মারেঃ শকট তঙ্কন করেঃ তথাকৈ  
 যথিয়া জামাইল কাজে কাজে ॥ বুদ্ধি পূর্ষ অবতারঃ নানিতে ভূমির তার রাখিবে  
 জনত লাগ কবি কংসরাজে ॥ ২ ॥ নাম করণ লীলা ॥ হামির রান আড়াতেতামা  
 ॥ গুণে বনুদেব ডাকি কহে গর্গপুতি ॥ গোকুলেতে বাণ্ড মুনি শূণই যুক্তি ॥ ১ ॥  
 রাম কৃষ্ণ দুই তাই নন্দ যার স্থিতি ॥ নাম কর্য বেশ মত কর শূক মতি ॥ ২ ॥  
 কুল পুরোহিত ভূমি কিকরিব স্তুতি ॥ আগনি জ্ঞানহ মোর সকল দুর্গতি ॥ ৩ ॥ বহু  
 ভাগ্য জানি মুনি দ্বরা করে গতি ॥ নিশি তাগে উপনিত মন্দর বসতি ॥ ৪ ॥ কহিল  
 মকল কথা হরষিত অতি ॥ নন্দ কৈল পদ পূজা সহ বশোমতী ॥ ৫ ॥ মুনি কহে  
 লোক রাষ্ট্র কর্তব্য নাহয় ॥ দুর্ঘতি কংসের গুণ জ্ঞান মহাশয় ॥ ৬ ॥ শাস্ত্র মত নাক  
 কর নামবিধি কর্য ॥ বিধিমত আয়োজন করি রাখ ধর্ম ॥ ৭ ॥ মুনি আজ্ঞা মত  
 মন্দ বসন ভূষণ ॥ হোম দ্রব্য আদি সব কৈল আয়োজন ॥ ৮ ॥ শূভ দিনে শূভ ফলে  
 কর্য সমাপন ॥ করিলেন গর্গ মুনি পূজি নারায়ণ ॥ ৯ ॥ বাচাভীত বেদাভীত যেই  
 প্রভুহন ॥ রাখিতে তাহার নাম মুনি করমন ॥ ১০ ॥ কনক চরণ কাণ্ড কুম্ভার গতি ॥

যখন ইকপথনে কমাকারী মতি ॥১১॥ গোলোকে শগোকুলে শগোপিনী বেঁটে  
 যেন শ্যাম ঘন সার জ্বিলে লেপিত ॥১২॥ ওয়া ওয়া বাণী যার আশি ধরণিতে  
 হুঁ হুঁ গুহী হুঁ যুক্ত জন্ত হুঁ হুঁ হিতে ॥১৩॥ কল মল সর্ব অহ বুলনায় বাক  
 একবর্ষ পুকাশ কর্তা টোটক বিলাস ॥১৪॥ ঠাকুর ডাক ঢাড়ি অনেক উল্লাস ।  
 নারায়ণ তাকো হুঁ থামর বিকাশ ॥১৫॥ দয়াময় ধর্ম রূপ নিকুঞ্জ গুচাঙ্গী ।  
 পতিত পাবন কালত বরদ বেহারী ॥১৬॥ ভক্তি দাতা মনোহর যোগেন্দ্র যো  
 গারি । রসিক রমণী পিয় বন মালা ধারী ॥১৭॥ লোচন পঙ্কজ পুতা অনিত বিব  
 দি । বসুদেব সুত এবে গুর্বে হুঁ বনি ॥১৮॥ শ্যাম বড় অবতার সুদেহ মুরারি ।  
 কই হুঁ হুঁ গুঁব সর্ব তান হারী ॥১৯॥ ক্ষেম কর্তা আত্মারাম ইশ ইশানেশ ।  
 সর্ব বর্ষ যার নাম কিকর বিশেষ ॥২০॥ অঃ আঃ ইঃ ইঃ উঃ উঃ ঋঃ ঋঃ নূরে নূরে  
 মাম ॥২১॥ এঃ এঃ ঐঃ ঐঃ ওঃ ওঃ অঃ নাম পূর্ত কাম ॥২২॥ এই মতে বহু নাম  
 করিয়া গান । ধ্যান করি মনে বুঝি করে বিবেচনা ॥২৩॥ শ্রীকৃষ্ণ দুর্জয় নাম রা  
 জ্যেতধন । কথিতে জীবের মুক্তি হবার কারণ ॥২৪॥ বলরাম নাম মুনি বেদ  
 নুসারে । রাখিল রোহিণী পুত্রে দৈত্য নাশিরারে ॥২৫॥ রাম কৃষ্ণ দুই  
 পট সত্তা নির্ভয় । পূর্ত বুদ্ধ জানে বন্দ তোমার বন্দন ॥২৬॥ বিদায় হইল  
 তান বক্ষিণ সহিত । নাম কর্ম সাহকরি চলিল পোপিত ॥২৭॥ কংস নাম করি  
 যেন বাক্য তোমার । এই কথা শুন্ত ভাবে রাখিবে ইহার ॥২৮॥ নামকর্ম সাদ ।  
 কীত রাগ টোড়ি তাল আড়া ॥ ● ॥ নানা খেলা দুই ভাই করিয়া রচন । কুসিছে  
 মায়েরে সদা রাম নারায়ণ ॥ ধূয়া ॥ ● ॥ নিতি নিতি নবভূষা যশোদা ভূষণ ।  
 নানা জাতি খেলনা য়ে শিশুরে জুলান ॥ ১ ॥ টোরাঙ্গ ॥ ● ॥ দোঙ্গা গীত ॥ ●  
 ২ ॥ রাগ ইতরবী তাল আড়াতেতাল ॥ ● ॥ গুরে বলাই ধীরে ধীরে মাচাইও  
 শিশুরে কানাইঃ সুখানি কয়ল করঃ অতি সাবধানে ধরঃ যেন বাছা ভূমে পড়ে  
 পাই ॥ ধূয়া ॥ ● ॥ অনেক ভগ্নের কলঃ নীলমণি মোর কোলঃ কৃপাকরি দিয়াছে  
 লোমসাকি । আশ আশ কয়ল কয়ঃ সুখারামি করে তায়ঃ দেখি দেখি নয়ন ভুড়াই  
 ১১ ॥ তৈঙ্গা গীত রাগ তাল যথাইহা ॥ ● ॥ মিলোক পালক মণ্ডিত জনক

কালক যশোদার কুমার । শায়ক নায়কঃ কারণ কারকঃ নাশক হনুজ ভূতার ॥  
 ধুয়া ॥ ১ ॥ বিনোদ আমোদ বজদ বরদ বিগদ ভঞ্জন সুসার । মোহন মোহক  
 গোপিকা বজত রমণী রমন উদার ॥ ১ ॥ ১ ॥ গীত শাহ ॥ ১ ॥ ঘুট্টু খেলা  
 লীলার গীত ॥ রাগ অহং তাল মধ্যমান ॥ ১ ॥ ঘুট্টু বাজে ঝম ঝম ঝমঃ  
 অতি মনোহরঃ চম চম চম । ধরণি সফলেঃ পাতি কর কমলেঃ ঘুট্টু চলত লাজা  
 হম হম হম ॥ ১ ॥ শোভা পদতলঃ অকণ চলমলঃ বদনে বাজায় হর বম বম বম  
 ॥ ২ ॥ তনিয়া সুপীতঃ তড়িত ঝড়িতঃ তকণ তমাল তনু সন সন ॥ ১ ॥  
 দোসরা গীত ॥ ১ ॥ রাগ মলতামি তাল মধ্যমান ॥ ২ ॥ ততা ৩ ৩ ৩ ৩ ৩  
 । করে কর তালি দিয়া নাচত কানাই ॥ ১ ॥ গোকুল নগর নারী সুধাব ৩ ৩  
 হেরি । ঘেরি ঘেরি সারি সারি রহিল দাড়াই ॥ ২ ॥ নীলকান্ত হানি হাট ঘেরি  
 বুকাওকটা নীলাকান্ত হই রহে গগণেতে ছাই ॥ ৩ ॥ ১ ॥ ঘুম ৩ ৩ ৩ ৩ ৩  
 ॥ ১ ॥ রাগ অহং খামার তাল পশতো ॥ আমার শপথ লাল র ৩ ৩ ৩ ৩ ৩  
 ইয়াঃ । ঘুমাইলে মাখন দিবঃ রাতি গেলে কর পুরাইয়া ॥ যারে ৩ ৩ ৩ ৩ ৩  
 যারে ঘুম তোরাযা ॥ ধুয়া ॥ ১ ॥ নয়ন কমলে শশীঃ রক্তরে আসিঃ পুষ্পোদয়া ।  
 অকণ আইলে পরেঃ যাইও তুমি পলাইয়াঃ ॥ ১ ॥ কক কহে বজাই শূণ শূণ  
 নিশি কাটাইয়া । মাখন পাব জব দিব সব শিশু মিলাইয়া ॥ ২ ॥ একৌতুক হে  
 খায় রাণী রোহিণীকে ডাকিইয়া । চঞ্চল সুভার ছাড়ি রৈল দৌহে ঘুমাইয়া ॥ ৩  
 ॥ নিতি নিতি এই কপে ঘুম পাডায় ভুলাইয়া । দেখরে শয়ন লীলা পূর্ণ মনে  
 ঘুমাইয়া ॥ ৪ ॥ ইতি শাহ ॥ ১ ॥ নক্স লীলা ॥ ১ ॥ রাগ কেদারা তাল চাভি  
 ॥ ১ ॥ মতাইশ শূভ দিন পাই নন্দরাণী । স্নেহের নক্স পুন পাইল রোহিণী  
 ॥ ১ ॥ কক্ষের মন্ডল রাণী গান্ধারী আনি । আনন্দে মোহর গায় সুখা জিত  
 ধনি ॥ ২ ॥ সকল কুটুম্ব জনে আনিল আশ্বাসি । ভোজন বসন আদি দিলেক স  
 মাযি ॥ ৩ ॥ কণকের সিংহাসনে রাখিছিল মণি । চৌদিকে ফিরিয়া পড়া গাইছে  
 গোপিনী ॥ ৪ ॥ শ্রীঅঙ্কুর-হটায়ুক্ত হইল রমণী । কণক আরামে ইন্দী বরের শো  
 ভনি ॥ ৫ ॥ আনন্দ বিলাসে মদে জাগিয়া রজনী । নিজ ঘরে চলে রাখি হৃদে কণ

আনি ॥ ৬ ॥ ● ॥ গর্তার নীত ॥ ● ॥ রাগ সিদ্ধ তালপশতো ॥ ● ॥ জগদম্মা অম্মা  
 আয় গোমা আয় নোআয়গো ॥ করাল কংসের ডরেঃ হিয়াথর মর করেঃ গো  
 পায় রক্ষার তরেঃ তোরে ডাকিগো ॥ রাখিতে পোকুল কুলঃ তুমিগো সকল মূলঃ  
 হৈমা চরণ ধূলঃ আমরা তোরগো ॥ ১ ॥ আমরা আতীর জাতিঃ নাজানি তক  
 স্রীতিঃ নিজগুণে তার তারা এই বারিগো ॥ ২ ॥ ● ॥ সারা নিশি জাগরণে নক্ষ  
 পূজিয়া । পুজাতেতে গৃহ বিপে বহু ধন দিল ॥ ১ ॥ এইকপে মাস মাস পূজিয়া  
 হৈনী । আনন্দের সীমা নাই দিবস রজনী ॥ ২ ॥ কৃষ্ণ তরু তদবধি করিছে উৎ  
 রঃ কৃষ্ণ শীলা এক মুখে আমি কত কব ॥ ৩ ॥ অশ্ব বার তিথি যোগ নক্ষত্র ক  
 পূজা করে বুজ বাসী পাইছে যখন ॥ ৪ ॥ ইতি সাক্ষ ॥ মহাদেব যোগী হই  
 রশন করিতে আইসেন ॥ ● ॥ কালাকাড়া রাগ তাল পশতো ॥ ● ॥ পুতুর  
 হলে নাম হইল বিদিত । শূণি শিব যোগী বেশে আইল ত্বরিত ॥ ১ ॥ শিরে  
 ঘোরঘটা বিভূতি ভূষিত । বাঘায়র পরিধান বদন হাসিত ॥ ২ ॥ তিক্কা মুষ্টি  
 কাঁধে ত্রিশূল ধারিত । কণক নাগেতে ভূষা শ্রীমহে শোভিত ॥ ৩ ॥ কদুকের  
 গলে ধ্যানেতে মোহিত । দক্ষিণ করেতে বাজে ডমক বিহিত ॥ ৪ ॥ শ্রুবণে  
 দুঃস দোলে পুণবের মত । চরণে অভয় বাজে নুপুর রাজিত ॥ ৫ ॥ ববন ববন  
 বন মুখেতে-রাজিত । তিক্কাং দেহি কহে যোগী হই উপনিত ॥ ৬ ॥ হেরি যোগী  
 অযোগী হয়্যা আনন্দিত । বসিতে আসন দিল করি শিরনত ॥ ৭ ॥ ছানা ননী  
 মিষ্ট দুব্দ করিয়া পূরিত । রতন ভাজনে রাখি দিল মন নিত ॥ ৮ ॥ যোগী কহে  
 কৈ তিক্কা নহিক বাঞ্ছিত । দেখিব বদন খানি আন তব পুত ॥ ৯ ॥ গোলোকের  
 নাথ নর কপেতে ললিত । বহু তপে পাইয়াছ তকত সূহৃত ॥ ১০ ॥ কংস ভয়ে  
 হৈতে যশোহা হকিত । রাণী মনে লক্ষ্য বুঝি হর পুকাশিত ॥ ১১ ॥ নিজ পরি  
 চয় দিয়া দৌড়ে আহ্লাদিত ॥ শ্রীকৃষ্ণ দেখিয়া হর হইল মুচ্ছিত ॥ ১২ ॥ ● ॥ বহু  
 ভূতি করি হর হই পুণিপাত । কৈলাসে চলিল শিব সাধি মনোরথ ॥ ১৩ ॥ ● ॥  
 শ্রীমদ্ভাগবতময় ॥ রাগসিদ্ধ একতাল । পুতনা বায়সঃ শকট বিশেষঃ ত্ণাবর্ত  
 বধ পরে । বিচারিল কংসঃ করি বারে ধ্বংসঃ আর কেবা হেন পারে ॥ ১ ॥ ডাকি



দ্বিজবরঃ কহিল বিস্তরঃ শুনহে দ্বিজ শ্রীধরে । অণু বহু ধনঃ তপ বলে গুণঃ যথাসুত  
 মন্দ ধরে ॥ ২ ॥ মোক্ষিত ব্যাধনঃ ধনের কারণঃ সব কাষ ইচ্ছা করে । ধরে দিয়া ধনঃ  
 চলিল ব্যাধনঃ শীঘ্র থোকল নগরে ॥ ৩ ॥ অর্ঘ্যচন্দ্র কোটাঃ শিরে কালজটাঃ বদ্যাক  
 গদ্যাক পড়ে । শেকরাবলনঃ বুঝচারি ধ্যানঃ পুথি খানি নিজ করে ॥ ৪ ॥ শিবশিব  
 কহিলঃ নন্দ ঘরে চলিঃ অতিথি বলিয়া হারৈ । দেখি বশোমনীঃ করিয়া পুণতিঃ  
 আসন দিলেন তারে ॥ ৫ ॥ তপস্বী আনিয়াঃ গোপাল আনিয়াঃ সঁপি দিল রাণী  
 তারে । আনিয়ায়ে মলঃ যমুনাতে পেলঃ দ্বিজের রক্ষন তারে ॥ ৬ ॥ দ্বিজ হেন কালোঃ  
 কৃষ্ণ পাই কোলেঃ চাহে গুণে মারিবারে । তপ যার দানঃ তারে করে নান্দঃ কত  
 কেহ নাহি পারে ॥ ৭ ॥ তখাচ ব্যাধনঃ ধনের কারণঃ কুবুঝি ছাড়িত নারে ।  
 বাহার ধননঃ রক্ষার কারণঃ সেই মজে দুরাচারে ॥ ৮ ॥ এত বলি হরিঃ দুই কর  
 ধরিঃ ধীরে দুবায় শ্রীধরে ॥ সর্বসক তাহেঃ বাক্যগোষ রহেঃ করিলেন মূর ধরে  
 ॥ ৯ ॥ এই কংস দূতঃ দ্বিজ বলি হতঃ নাহি কৈল কৃষ্ণ নায়েরে । করিয়া বিনয়ঃ  
 দ্বিজ বুঝে রহঃ বাহিগেল কংস ডরে ॥ ১০ ॥ গীতটয়া ॥ রাগ শিক্ তালমধ্যমান  
 ॥ ১ ॥ এত পাগ দ্বিজ করেঃ তবু তারে নাহি মারেঃ ব্যাধন রক্ষণ গুণ দয়ানর হা  
 ডিতে নাপারে ॥ ২ ॥ শ্রীধর ব্যাধন দীনা সার ॥ ৩ ॥ ৪ ॥ অথ অন্ন প্রাশন শ্রী  
 শা ॥ ৫ ॥ সুরট রাগ তালআড়া ॥ হয় মাস বয়স ববে নিকটে হইল । গোপালে  
 খাওয়াতে অন্ন নন্দ বিচারিল ॥ ১ ॥ ডাকিয়া জ্যোতিষ এক বিজ্ঞানী করিল ।  
 কানুণ অষ্টমী হৈলে হয়ান পূরিল ॥ ২ ॥ শূভ দিন দেখি দ্বিজ নন্দকে কহিল । দৈ  
 ব গুণে সুখা বেশ্য তাহাতে ঘটিল ॥ ৩ ॥ যশোদা রোহিনী সঙ্গে আগনিব  
 সিল । দেখ শিশু মুখে দুই সুদন্ত উঠিল ॥ ৪ ॥ অকলঙ্ক দুই শশী শ্রীমুখে দেখি  
 ল । পূজকিত হৈয়া সবে আনন্দে মজিল ॥ ৫ ॥ অন্ন প্রাশনের দিন নিকটে আই  
 ল । ঘর দ্বার লেপী দ্বিজ রহে রাঙ্গাইল ॥ ৬ ॥ সুবরা গোপিনী মেলি মদন গা  
 ইল । গানেতে কৌতুক বহু গোপী আচরিল ॥ ৭ ॥ উঠি বসি নাচে গায় রমণীর  
 কুল । ভুবন মোহন কপে ঘর কৈল আল ॥ ৮ ॥ ৯ ॥ মঙ্গল গীত খেমটাতাল  
 ॥ ১০ ॥ যশোদা ভাল ফণে শূর্য্য হিলে কুল ফুটান কালে । তোর গুণে পায়গাছ

ভাল-লাল গোপাল কোলে ॥ ১ ॥ বুয়া ॥ ১ ॥ রতন গুমবে নারী কতু শূনি মাই  
 মরি তোর নইয়া বাগাই বিনতা দিনা তাধিন বিনা কোমর ছোলে হোলে গোপি  
 দী নাচে তানে তানে ॥ ১ ॥ অধিবাস পূর্ব দিন করিল বিহিত । বাহিরে দুন্দুভি  
 বজ্রে তেরী তুরি যুত ॥ ২ ॥ পুতে উঠি অতিথেক কৈল বিধিত । নানা বস্ত্র পরা  
 ইল ভূষণ সহিত ॥ ২ ॥ নীল কাষ্ঠ জিনি তনু শ্রীঅঙ্ক রাসিত । পীত রক্ত রত্ন তায়  
 হৈল বল কিত ॥ ৩ ॥ কত শত কোটী কোটী শশী তানু জিত । নয়নে হেরিয়া  
 সবে হয় হেতুপিত ॥ ৪ ॥ বিবিধ ব্যঞ্জন তাত কীর সুলজিত । মিঠাই নন্দন  
 দেওয়া কটি মন নিত ॥ ৫ ॥ কত শত রত্ন থায়ে কটরা পুরিত । অহনে সাজায়  
 নী ২২/৪ আনন্দিত ॥ ৬ ॥ জলপাত্রে গন্ধজল কপূর মিলিত । মঙ্গলা সহিত পান  
 টায় শোভিত ॥ ৭ ॥ কণকের পীঠ মধ্যে আসন স্থাপিত । কোলে করি নন্দরা  
 বসিল তুরিত ॥ ৮ ॥ চামর ময়ূর হলে ব্যজন বেষ্টিত । সুন্দর উঠিল ধূনি কখন  
 রাসিত ॥ ৯ ॥ সত্য শোভা বৃন্দ জিনি দেখি পুকাশিত । অমর আইল ব্যাঘ্রা যৌ  
 ক সহিত ॥ ১০ ॥ একে একে সব দ্রব্য দিল কৃপ বুথে । পুসাদ নইয়া দেব খায়  
 ত সুখে ॥ ১১ ॥ বসন ভূষণ তেঁট দেয় লাখে লাখে । অবাধ হইয়া কপ বুজবা  
 দেখে ॥ ১২ ॥ পুষ্টবুদ্ধ সনাতন দেব যারে তাখে । ধন্য ধন্য নন্দরায় তারে  
 কোলে রাখে ॥ ১৩ ॥ ভোজন করিয়া সবে নাচে পানে মত্ত । নন্দ পুরে বহু ভিড়  
 নাহি মিলে বর্ষ ॥ ১৪ ॥ সৌগন্ধি ছড়ায় বহু ভবন তরিয়া । উদয় বসন্ত কতু গু  
 কুকে দেখিয়া ॥ ১৫ ॥ সুখা কণা বরষিল কুসুম সহিতে । অপার আনন্দ সীমাকে  
 পারে কহিতে ॥ ১৬ ॥ দ্বিজ শ্রী গণ আদি যতেক ভুবনে । রাচিতে গাইতে তর্য  
 আইল এখানে ॥ ১৭ ॥ গুণী জন গান করে নাচে নর্ত্ত কিনি । গোকুল নগরে শো  
 ভা দিবস রজনী ॥ ১৮ ॥ ১ ॥

দগদ চৌতাল রাস টোড়ি ॥ ১ ॥ অখণ্ড গুচও শাসন জগত তরিয়া । যদি হয়  
 মহা পাপী । তথাচ নাহয় ভাপী । তব নাম সুখা বাণী বহনে নইয়া ॥ বুয়া ॥ ১ ॥  
 তব পদ সুবিশাল অতুল দর্শন কলঃ চরণ সরোজ পাইয়া ॥ ১ ॥ মন নেত্র তব  
 সরঃ হেরি চারি কল ধরেঃ পাদ পদে ব্রহ্ম পড়িয়া ॥ ২ ॥ পুণ্য সুখারন তায়

চাখিতে যেমন পায়ঃ সেমন অভয় পায়ঃ সহ্য থাকে তোমারে সেবিয়া ॥ ৩ ॥ ●  
 ॥ বাগেশ্বরী কানড়া রাগ ॥ ● ॥ হরি নাম কিসুখ আনন্দ মর্থ কেবা জানে । না  
 থাইলে বস্তুর রস বাধানিলে মনকি মানে ॥ ধূয়া ॥ ● ॥ যেবস্তু যেমনে খায়ঃ উ  
 দগারে উদ্দেশ পায় শাকা শীত্কাহার রস কেমনে বাখানি ॥ ১ ॥ যাক্ষয়ে কপালে  
 ভোগ তাহার তেমন যোগ তবপদে সুসংযোগ হইল এখানে ॥ ২ ॥ ব্রাহ্মি ব্রাহ্মি  
 কৃপাকরিঃ আর যেন নাপাসরিঃ সিদ্ধু নাসুখায় কৃপাকণিকা পুদানে ॥ ৩ ॥ ● ॥  
 অমপাশন মন্ত পাঠ ॥ পুন্নাগতি ঋষিবৃহতী হনোৎসবগতির্দেবতা অমপাশনে  
 বিনি যোগঃ ॥ ৩ অমপতেৎসবগতির্দেবতা রসশুভিকঃ পুদাতারংতাবুর্জৎসবো  
 ধেহি দ্বিপদেশকত্বদে বৃহা ॥ ৩ ॥ ব্রহ্মার খেদ উক্তি ॥ তাল পশতো ব্রহ্মাণ্ডে  
 বডারি ॥ ● ॥ বুদ্ধ লোকে থাকণ মোর কোন পুয়োজন । তুমি রৈলা নন্দ ঘরে  
 তেজি নিজজন ॥ ১ ॥ বিচ্ছেদ যাতনা যেন কাটা যায় জোন । নাদেখিয়া গোলোকে  
 তে হইল তেমন ॥ ২ ॥ মণি হারা কণী মত করিয়া ভ্রমন । শূভকণে দেখিলাম  
 দুখানি চরণ ॥ ৩ ॥ তোমা বিনা যোগ বাগ বৃথা আয়োজন । জল হারা মীন মত  
 সেদেহ ধারণ ॥ ৪ ॥ নূপুরে বাজাও হরি অভয় বাজন । সফল হউক মোর যুগল  
 শ্রবণ ॥ ৫ ॥ গোয়ালার মত দেখি পর অভরণ । পীত বড়া পরিয়াহ তড়িত কিরণ  
 ॥ ৬ ॥ কোমরে কিকিণী জাল নূতন শোভন । গলায় আলকি খানি নাদেখি  
 কখন ॥ ৭ ॥ মণিময় জড়া টোপি জিনি তানু হেন । শিখীপুচ্ছ বাঁধা তাহে নরক  
 ত যেন ॥ ৮ ॥ কর অভরণ হেরি নূতন নূতন । কস্তুরীর বিন্দু ভালে মৃগাক রাজন  
 ॥ ৯ ॥ ইন্দীবর বাটা যেন দেহের বরণ । চতুর্ভুজে দুই ভুজ দেখিল এখন ॥ ১০ ॥  
 কিলাগিয়া হৈলা পুত্ৰ শিশুর সমান । কোত্তুত ছাড়িয়া দিশি নতির ধারণ ॥ ১১ ॥  
 ভুগু চিহ্ন লুকাইলে কিসের কারণ । নাসায় বেসর হেরি জুড়াইল মন ॥ ১২ ॥ অল  
 ক তিলক কেবা করিল রচন । হিরার কুণ্ডল কানে তিনির হরণ ॥ ১৩ ॥ রতন  
 অর্ক টা তাল হয়গছে সাজন । হেরি তব চাঁদ মুখ সফল নয়ন ॥ ১৪ ॥ দিক দি  
 ক নোর জন্ম বিকল পরাণ । নোর ঘরে জন্ম তুমি নানিলা কখন ॥ ১৫ ॥ জিনন্দ  
 মশোদা ধন্য পাইয়া নন্দন । লখি লখি বুঝা নাচে সহ ঋষি গণ ॥ ১৬ ॥ খিড়া

বিনা তাকাতা বিনা উঠিল বাজন । বুকা বলে জয় জয় নন্দন ॥ ১৭ ॥ ইতি  
 ৥ ১ ॥ চন্দ্র দর্শন লীলা রাগ হামির আড়াতেতানা ॥ দ্বিতীয় ধংসর কৃষ্ণ  
 নন্দন হারী । যশোদা মইয়া কোলে করে পাইচারি ॥ ২ ॥ সঙ্ঘা গতে গগণেতে  
 স্তম্ভচন্দ্র শোভা । কর পদ নখে রাণী দেখে সেই আভা ॥ ২ ॥ ধরিয়া চরণ খামি  
 কঁকরে দেখায় । তব নখে চাঁদ আলি হইল উদয় ॥ ৩ ॥ পুনর্বার দেখাইল কর  
 নখ বর । বহু চন্দ্র দীপ্ত করে বিবিধ পুকার ॥ ৪ ॥ মাকে ভুলাইতে বহু কৃষ্ণ করে  
 ভুল । চাঁদ ধরিবারে হরি হইল চকল ॥ ৫ ॥ দেচাঁদ খাইব বলি কান্দিতে লাগিল ।  
 যশোদা ভুলায় যত কিছু নামানিল ॥ ৬ ॥ খালে জনরাখি রাণী চাঁদ দেখাইল ।  
 খালের তলোয়ধরি উলটি কেণিল ॥ ৭ ॥ আপনি ধরিতে যায় কর পসারিয়া । ব  
 শোদা রাখিতে নারে কোলেতে ধরিয়া ॥ ৮ ॥ আনিল দর্শন গোল দুহিলে সন্মান ।  
 সন্দলত বলি রাণী কৃষ্ণ করেদেন ॥ ৯ ॥ কিরায় ঘুরায় কৃষ্ণ দেখে চাঁদময় । নিশু  
 লি খোরে মাতা এমতে ভুলায় ॥ ১০ ॥ পুন করে আবদার কিছু নাহি মানে । ভূ  
 ততলে গড়াগড়ি চাঁদের কারণে । যোগীবেশে মহাদেব লীলা দেখিবারে । আইল  
 রমানন্দ যশোদার ঘরে ॥ ১২ ॥ অর্ধচন্দ্র তালে দেখি দেখায় কঁকরে । গন্ত  
 হা এই চাঁদ ধরি দুই করে ॥ ১৩ ॥ গীত রাগ বিহীন ভাল আড়াতেতানা ॥  
 তাকা চাঁদ নিবনানী গোটা চাঁদহে । যোগী দেখা ডর পাই মোরে হাড়গদে ॥  
 ১৪ ॥ ১ ॥ যোগীর সন্দেশে দেখি এক রক্ত মুখা । তয় লাগে হুদে ওরে দুই করণ  
 মুখা ॥ গীত সাহ ॥ এক সখি যুক্তি করি আসিয়া তখনে । অকলঙ্ক চাঁদ আমি  
 দিব এই কণে ॥ ১ ॥ কৃষ্ণে অভিমান লাভ করিবার তরে । মোহিনী হইল জয়  
 যতনু ঘরে ॥ ২ ॥ সখি মিলি রাখিকারে আনিল সঙ্ঘরে । কোটী চন্দ্র পুকাশিত  
 মুখ উপরে ॥ ৩ ॥ মুখচন্দ্র দেখি কৃষ্ণ উঠিল তখন । রাখিকার গলা ধরি লট  
 কে মোহন ॥ ৪ ॥ মুখ চন্দ্রে চুষ দিয়া সুধা রস খায় । দেখিয়া রাণীর মন আন  
 সিত হয় ॥ ৫ ॥ চাঁদ পাইয়াছি হাতে হাড়গদিবনা । এঁচাঁদে সুধার রাখি চা  
 য়া দেখনা ॥ ৬ ॥ সুধার আবদার রাখা হেরি গোপাছনা । আরতি করিয়া লয়  
 বর দুই জনা ॥ ৭ ॥ ১ ॥ দোমরা গীত ॥ রাগ পন্ন আড়াতেতানা । কালচাঁদ

যগণচাঁদে ধরিবারে চায়। চাঁদের আকৃষ্ট রাখা চাঁদেতে মিটায় ॥ ১ ॥ বুয়া ॥ ● ॥  
 কাল মল গীত শশী দেখি যশোদায়। উত্তম বিচার করি সুখিল তাহার ॥ ২ ॥  
 যেত চাঁদে কলাকেতে হয় নিতি হয়। মোর কামচাঁদে দেখি আভা নানিতায় ॥ ৩ ॥  
 ॥ রাধা মুখ স্তম্ভ চাঁদ অকণে হারায়। দুই চাঁদ কোলে করি যশোদা দাঁড়ায় ॥ ৪ ॥  
 দেখক চাঁদের হাট রাখা কুক পায়। যশোদা কণক বেকচাঁদ বেড়া তায় ॥ ৫ ॥ ●  
 ॥ ধরি আপমন লীলা ॥ রাগ যোগীয়া তাল আড়াতে তাল ॥ ধরি গণ ধ্যানে  
 দেখি জানিল নিশুর। শ্রিকর অষ্টম বংশে পুত্র উদয় ॥ ১ ॥ ধনুর নিধন হবে  
 তুরন অতয়। কর্তাকে তজ্জিবে জীর পাপ হবে ক্ষয় ॥ ২ ॥ কলিতে নামের ডকন  
 বুঝেতে নহয়। পূর্ত করিবারে ইহা হইল সময় ॥ ৩ ॥ তাহু কুক অষ্টমীতে কুক  
 রায় রায়। দেখি বারে নরু কপ করিয়া আশয় ॥ ৪ ॥ দশদিন হৈতে মুনি বলি  
 জয় জয়। উপনীত বন্দ-ঘরে মুনি মহাশয় ॥ ৫ ॥ গীতধুতি পরিধান রতক অটায়  
 ১ পাক। হাড়ি কীর নিধি কেন শোভা তায় ॥ ৬ ॥ লম্বাটে কোটার হটা যেন  
 শশী প্রায়। গায়েতে খড়ম জোড়ি মেখলি পলায় ॥ ৭ ॥ পবিত্রা পইতা হোলে  
 উত্তরী তাহার। কুশ মুদ্রা অহুনিতে তুঙ্গী কঠার ॥ ৮ ॥ বিভূতি তুঙ্গ অহ  
 নামেতে শোভায়। শঙ্ক চক গদা পায় বাহতে হাপায় ॥ ৯ ॥ মৃগ বাঘহাল পৃষ্ঠে  
 আমন বুলায়। বুদ্ধ ভের তানু সন অহে কলকায় ॥ ১০ ॥ নাম গান সদা মুখে  
 বেক বানী পায়। উত্তরিল মহানন্দে নন্দের আলয় ॥ ১১ ॥ পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া নন্দ  
 আসনে বসায়। সর্বেশ্বর এই শিশু বঙ্গ্য বিশ্বময় ॥ ১২ ॥ অন্তরেতে স্তুতি করি  
 মনে পুণ্যয়। দাছে আশীর্বাদ করি হইল বিদায় ॥ ১৩ ॥ ● ॥ গীত রাগ বেত  
 গিরি তাল মধ্য মান ॥ ● ॥ আবু সফল জীবনঃ হেরিয়া রসিক রাজ পবিত্র নয়ন  
 ॥ বুয়া ॥ ● ॥ নর কপে মর হরি নন্দের নন্দন। মেদ ভেদ নাহি জ্ঞান পুত্র স  
 কান ॥ ১ ॥ বুধা করি অন্য কর্ম হাড়ি শ্রীচরণ। বন্য বন্য গোপ কুম হরি মিরী  
 ক্ষণ ॥ ২ ॥ ● ॥ ইতি সাহ ॥ ● ॥ অতিথি কর্ত মুনি লীলা ॥ ● ॥ জনন পূজার দিন  
 মঙ্গল বিধান। বর্ষ বৃদ্ধি পূজাকৈল বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ ॥ ১ ॥ ইতি মধ্য কর্ত মুনি আই  
 ল তথায়। দেখিয়া যশোদা রাণী পাদ্য অর্ঘ্য দেয় ॥ ২ ॥ শ্রুত দিনে সাধু গা

ধূলা নম্ব ঘরে । বহু ভাগ্যে অহু মুনি ঘটিল আশারে ॥ ৩ ॥ চরণ ঘোয়ায় রা  
 গী গন্ধ বারি দিয়া । আঁচলে পুছায় পদ হুই নব হৈয়া ॥ ৪ ॥ অপূৰ্ণ আসন দি  
 ল বসি বার তরে । বহু স্তুতি কৈল রাণী ভোড় করি করে ॥ ৫ ॥ কল মূল বনী  
 হানা মিছিরি সঙ্গেন । জল পান করাইল পুছিল বিশেষ ॥ ৬ ॥ সাজা হৈল  
 ভোজনের করি আয়োজন । মাধু বিনা ঘোর আশাকে করে পূরণ ॥ ৭ ॥ স্বীকার  
 করিল মুনি শূণি রাণী বারী । পুসহ হইল মুনি দেখি নীলমণি ॥ ৮ ॥ ব্যঞ্জন সহি  
 ত অন্ন সাধ করি পাক । সোনার ভায়ে রাধিসহ মিষ্ট শাক ॥ ৯ ॥ ধ্যান করি  
 বিমুগ্ধ করি নিবেদন । নয়ন মুদ্রিয়া মুনি তাবে অনুক্ষণ ॥ ১০ ॥ হেন কালে কৃষ্ণ  
 আসি করিল ভোজন । মুনিবর দেখি অন্ন করিল তেজন ॥ ১১ ॥ যশোদা দেখিয়া  
 তয় অতি শয় করি । কঁদাইল শিশু দোষ মুনি পছয় ॥ ১২ ॥ পুনরায় অন্য  
 ঘরে রন্ধন করিল । আর ঘরে কৃষ্ণ রাধি দুয়ার মুদিল ॥ ১৩ ॥ রতন খালেতে  
 অন্ন করিয়া সাজন । আঁধি মুদি ধ্যান করে পুতু বারায়ণ ॥ ১৪ ॥ নিবেদন সাধ  
 কালে আসিয়া গোপাল । ভোজনে বসিল হরি ধরি সেই খান ॥ ১৫ ॥ ধ্যান ভঙ্গ  
 করি মুনি করে হায় হায় । রাধিয়া গোয়াল ঘরে ঘটে এত দায় ॥ ১৬ ॥ যশোদা  
 শোদা বলি ডাকে বার বার । আসিয়া দেখে রাণী বালক আচার ॥ ১৭ ॥ রা  
 ধী আনি দেখে কৃষ্ণ করিছে ভোজন । কিছু মাত্র তয় নাই দেখিয়া ব্যাকণ ॥ ১৮  
 ॥ রাণী কহে দায় মুদি রাধাছি ইহায় । কুঁজি দেখ মোর হাতে মুনি মহাশয় ॥  
 ১৯ ॥ মুনি রাণী দায় খুলি দেখে দুই জন । কৃষ্ণ নাহি দেখি তথা চিন্তিত তখন ॥  
 ২০ ॥ মায়াতে মোহিত হই বুকিতে নারিল । পুনরায় অন্য স্থানে রন্ধন করিল ॥  
 ২১ ॥ হরিকে কোলেতে করি যশোদা রাধিল । পরশিয়া মুনি বর কৃষ্ণে নিবে দিয়া  
 ২২ ॥ কোলে হৈতে বঁধন দিয়া শ্রীকৃষ্ণ চলিল । মুনির সমুখে যায় দরশন দিল  
 ২৩ ॥ শঙ্ক চক্ৰ গদা পদ্ম চারি ভুজ ধরি । পীতাম্বর পরিধন কিরীট উজারি ॥  
 ২৪ ॥ মকর কুণ্ডল কাণে কোটি চন্দ্র জিনি । বসন ভূষণ শোভা অনুপম মানি ॥  
 ২৫ ॥ মুনিবর দেখি কপ হইল বিস্ময় । কোমলমুখ এত ভাগ্য হইল উদয় ॥ ২৬  
 ২৭ ॥ যত কপ মনেভাবে দেখে ততকপ । প্রণি লোটায় পড়ে দেখিয়া অনুগ ॥ ২৭

৥ সুনির ভোজন নষ্ট কৈল আর কার। উদ্ভূত হইল রাণী করিতে পুহার ॥ ২৮ ॥  
 ব্রাহ্মণ বরিল হাত বিনয় করিয়া। তব মুখ মোর পুতু দেখিল বুঝিয়া ॥ ২৯ ॥  
 পুসাদ খাইব আমি কিছু চিঠাবাই। কৃক কহে তুমি আমি আর একটাই ॥ ৩০ ॥  
 ভক্তের মহিমা সীমাবিভবনে নাই। ভক্তির পুতাবে মুনি পাইল কানাই ॥ ৩১ ॥  
 ভোজন বিলাস পরে স্তুতি করে মুনি। পুসাদ হইয়া বর দিল নীলমণি ॥ ৩২ ॥  
 যশোদা বাৎসল্য ভাব নাপারে ছাড়িতে। লীলার কারণ পুতু রাখিল গোপাতে ॥  
 ৩৩ ॥ ব্রাহ্মণ ভোজন কথা অমৃত সমান। অহা বধি বিভবনে লোকে করে পান  
 ৥ ৩৪ ॥ ● ॥ গীত ॥ ভাল খেমটা ॥ যার ধ্যান করে মুনি কাছে সেই হরি। মুনির  
 করিতে দয়া নূতন চাতুরী ॥ ধূয়া ॥ ● ॥ এতিন ভূরন মাঝে। যশোদা পরে বিরাজে  
 । শিশুভাবে শিশুলীলা কারী ॥ ১ ॥ ইতি সাহ ॥ ● ॥ মাটি খাওন লীলা। রাগ  
 টোড়ি ॥ ● ॥ খেলিতে বালক সঙ্গে মাটি খান হরি। জনত বলভ করে নূতন চাতু  
 রী ॥ ১ ॥ তাই খায় মাটি ইহা দেখিতে নাপারি। বলদেব কহিলি মায়েরে সবুরি  
 ॥ ২ ॥ কৃক ডাকী রাণী কহে অতি কোথকরি। ছাড়ি হানা ননী মিঠা হলি মাটি  
 খোরি ॥ ৩ ॥ কৃক কহে ঠক কথা বুঝি বিচারি। দেখহ আমার মুখ দুটি নেত্র  
 তরি ॥ ৪ ॥ বদন খুলিয়া রাণী দেখে গাল ধরি। বিভূ বন গাল মধ্যে স্পষ্ট রূপে  
 হেরি ॥ ৫ ॥ বিহার মানিল মনে বহু খেদকরি। দেবের অধিক কর্ম করিল মু  
 রারি ॥ ৬ ॥ তখাচ আমার মন নাহি চিনে হরি। ডাকিয়া নন্দকে রাণী কহিল  
 বিস্তারি ॥ ৭ ॥ নন্দ পুন গালে দেখে বিলোক বিস্তারি। নিশ্চয় বুঝিল এই বিশ্ব  
 অধিকারী ॥ ৮ ॥ কোলে করি বার বার যায়বলিহারি। বাৎসল্য ভাবেতে সেবা  
 করে পুণতরি ॥ ৯ ॥ রামকহে তাই মোর মাটি কেনখায়। চিরকাল সঙ্গে থাকি  
 তবু বুঝা যায় ॥ ১০ ॥ ধরণী বদন সুখা বুঝি মাটি হয়। তাহে চুম্ব দিতে তাই  
 কিছু মাটি খায় ॥ ১১ ॥ কিয়া নব সৃষ্টি পড়ে রাখি হয় মন। পুষ্টি বতাবে  
 মাটি সোঁধা মুখে হের ॥ ১২ ॥ অথবা পড়িয়া মাটি মুখেতে সঞ্চয়। মন্ত্র গুণে  
 বিশ্ব রূপ মায়েরে দেখায় ॥ ১৩ ॥ বৃথা চিন্তা করি আমি বুঝিতে আশয়। পুষ্টি  
 তি নাজাবে মন্য ভূমিত মায়ায় ॥ ১৪ ॥ সৃষ্টি হিতি লয় গুণ দিলেন আমায়। ত



জানি বিমূর্তি আমি কর্তার নায়ায় ॥ ১৫ ॥ নর নীলা জানি রান নর বুঝি নয় ।  
 কক্কের নাহিক ঘোষ যশোদাকে কয় ॥ ১৬ ॥ ● ॥ গীত রাগ লাউর ভাল আড়া  
 ভেতাল ॥ ● ॥ না আমি করগছি চাতুরীঃ কিছু ঘোষ নাহি করে তাই পুণে হরি  
 ধুয়া ॥ ● ॥ ইন্দুজাল বিহা তাল শিখাছে মুরারি । যত দেখ কৃক তণ দিবা  
 নিশি তরি ॥ ১ ॥ সব জান ইন্দুজাল গোপের হুনারি । খাবার আনিয়া দেও  
 মাখন নিছরি ॥ ২ ॥ দিনাপ দাদিন্দাঃ । দিনাক ধাতিন্ । ধাতিকিনাৰ্ধা । ধাতিকি  
 নার্ধা । ধাতিকিনার্ধা । বদনে বাজায় ॥ ৩ ॥ ইতি সাক্ষ ॥ ● ॥ কর্তবেধঃ । রাগ  
 পুরীচোড়ি ॥ ● ॥ এক দিন কৃক কপ যশোদা রোহিণী । হেরিয়া সকল  
 তাই মনে খেদ মানি ॥ ১ ॥ কানেতে কুণ্ডল দিতে করিয়া বাসনা । কর্ত বেধ করি  
 নন্দ পুরাও বাসনা ॥ ২ ॥ তৃতীয় বৎসর যাত্রা সময় জানিয়া । বেধ মতে আয়ো  
 জন করে বিস্তারিয়া ॥ ৩ ॥ পূজা হোম শ্রুতকমে করিল বতনে । যশোদা লইয়া  
 কোলে বসিল আসনে ॥ ৪ ॥ কৃককে ভুজায় রাণী ক্ষীরলাডু দিয়া । আইল নাপিত  
 তাল ছেদনি লইয়া ॥ ৫ ॥ কক্কের কাঁটা দিল কমল কানেতে । নাপিতে হুকাম  
 কৃক লাডু মারি মাথে ॥ ৬ ॥ নাচ খান পুরতরি অতি মনোরম । তিলমাখ নাহি  
 তথা সুখের বিশ্রাম ॥ ৭ ॥ নাপিতে অনেক ধন নন্দ দিতে চায় । বার বার তক্তি  
 মাগে শিশুর পায় ॥ ৮ ॥ কোঁতুকে বোঁতুক দিল সব বুঝবাসী । করে জয়গা হেরে  
 হরি হুঁ হুঁ হাসি হাসি ॥ ৯ ॥ ঘোর পাপ রান নামে করয়ে ছেদন । তাহার করণ  
 বধ জড়ির কারণ ॥ ১০ ॥ গোপী কহে এই করণে পরাব কুণ্ডল । হেরিয়া জীবন  
 নন করিব সফল ॥ ১১ ॥ মহমন্ডে কর্ত বেধ কৈল সমাগন । বাজক লইয়া  
 যশোদা কুলব ॥ ১২ ॥ ● ॥ গীত রাগ বড়ারি ভাল আড়া ভেতাল ॥  
 ১ ॥ মন্তক মুণ্ডন দেখ্যাঃ শিশুগণ কোঁতুকেঃ কহিছে বুঝ বাল । হরি হইল হজীঃ  
 যারা হব হজীঃ সম তার হইব সকল ॥ ধুয়া ॥ ২ ॥ লাডু লুকী দেয় পালেঃ  
 নাচে শিশু কর তালেঃ শোভা যেন পুকুর কমল ॥ ৩ ॥ অকরে চাঁদের হাটঃ  
 লহ তহে মাল হাটঃ থেকে শিশু পুনে চল মল ॥ ৪ ॥ কর্ত বেধ সাক্ষ ॥ ● ॥  
 বর বর্গাট লীলা ॥ রাগ সুখ রাই ॥ তাহ আড়াভেতাল ॥ রাণী কহে নন্দরায়

শ্রুণু নিবেদন । তিন বৎসর বয়সে হইল পূরণ ॥ ১ ॥ গত জন্ম তিথি পূজা হইল  
 যেমন । ততো দিক কর অব নন্দন কারণ ॥ ২ ॥ দীন হীনে কর দান দ্বিজের  
 সম্মান । বৈক্যবের কর পূজা করিয়া যতন ॥ ৩ ॥ সম্বারে দেও ধন বসন ভূষণ ।  
 আর সব রীতি কর পূর্বের সমান ॥ ৪ ॥ পুলকিত নন্দদোষ লইয়া নন্দন । বিধি  
 মত শ্রুত কার্য কৈল সমাপন ॥ ৫ ॥ নৃত্য গীত ইত্যাদি জন্ম যাত্রাও নকর  
 যাত্রা মত কর্তব্য এবং সেই সকল জীলার বাধাই গান করা ॥ রাম কাহিনি  
 কহিয়া যশোদা ঘুঙু পাড়ান ॥ রাগ কেন্দ্রা তাল আড়াতেতাল ॥ দোলায়  
 শোয়ায় রাণী ঘুম পাড়াইতে । যতক যতন করে নার ঘুমাইতে ॥ ১ ॥ কাহি  
 নি কহিছে রাণী মধুর ভাষাতে । অযোধ্যা নগর এক সুন্দর মর্হীতে ॥ ২ ॥  
 দিব্য অট্টালিকা তাহে রতন রাজিতে । পলি বর্ষা সুর্জময় বেড়া সুগন্ধিতে ॥  
 ৩ ॥ বাজার হাটের শোভা সুন্দর মালাতে । তক পক্ষ সরোবর অতুল জগ  
 তে ॥ ৪ ॥ পট্টরাণী তিন জনা রাজা দশরথে । কৌশল্যা কেকয়ী আর সুমিত্রা  
 নামেতে ॥ ৫ ॥ রাম তরত লক্ষণ সত্বেষু ভাইতে । এই চারি রাজ পুত্র সূচাক  
 গৃহেতে ॥ ৬ ॥ নব দূর্বাদলক্ষ্যম শ্রীরাম সঁপিতে ॥ বিশ্বামিত্র আগি মাগে তা  
 ডকা বধিতে ॥ ৭ ॥ শ্রীরাম লক্ষণ লই চলিল দেশেতে । অগ্নি বধ পরে মুনি  
 তুষিল ধনেতে ॥ ৮ ॥ এই কালে অহল্যার হইল মোচন । দ্বামি লাগে শিলা  
 হৈয়া হইল গতন ॥ ৯ ॥ উড়িয়া চরণ ধূলি পাশাণে পড়িল ॥ পূর্ব মত অহ  
 ল্যার দূষণ হইল ॥ ১০ ॥ নাবিক করিতে পার মনে করে ভয় । কিজানি তর  
 নি থানি ঐমত হয় ॥ ১১ ॥ অনেক পুকারে মুনি বুঝাইল তারে । বঝাইয়া  
 তারি মধ্যে হুদে পদ ধরে ॥ ১২ ॥ চরণের ধূলি সব হুদয়ে রাখিল । তথাচ  
 রামের গুণে আশুচ্য ঘটিল ॥ ১৩ ॥ কাষ্ঠের তরগি থানি হৈল হেমময় । কাণ্ডারী  
 বুঝিল এই তিন লোক নয় ॥ ১৪ ॥ এই রাম ধনু ভাঙ্গে জনক পুরেতে । সীতারে  
 বিবাহ কৈল জিতিয়া গণেতে ॥ ১৫ ॥ আর তিন ভাই কৈল বিবাহ তথাতে ।  
 চারি ভাই বধু সহ আইল পুরেতে ॥ ১৬ ॥ উৎসব করিল অতি রাজা দশর  
 থে । রামকে রাজ্যের তার দিবার কালেতে ॥ ১৭ ॥ কৈকেয়ী পাঠায় বনে স

তেঁর পাণ্ডে । সীতা সঙ্গে রাম লক্ষণ চলিল বনেতে ॥ ১৮ ॥ ভরতে রাম  
 হৈল পিতার আড্ডাতে । চিত্রকূটে রামচন্দ্র মিলিল তরতে ॥ ১৯ ॥ অনেক বিলাপে  
 লইল খড়ম মাথাতে । খড়ম পূজিয়া রাজ্য রাখিল তরতে ॥ ২০ ॥ রাবণে হরিল  
 সীতা মারীচ ছনেতে । সুমাইলা নীল মণি একথা শুনিত ॥ ২১ ॥ রাবণের বল  
 কথা যশোদা কহিতে । চমকিয়া উঠে হরি ধনুক চাহিতে ॥ ২২ ॥ লক্ষণ বলিয়া  
 ঢাকে রাবণ নাশিতে । বালক চমকে রাণী লাগিল ভাবিতে ॥ ২৩ ॥ রাক্ষসী ডা  
 কিনি বুঝি দেখি সুপনেতে । কাতর হইয়া শিশু চমকে ভয়েতে ॥ ২৪ ॥ বাসুদেব  
 পূজা মানেতয় নিবারিতে । মন্ত্রপড়ি ছড়াইল রাই চারিভিতে ॥ ২৫ ॥ জনপড়া  
 পাওয়াইল বুড়ি বুঝি মতে । কাহিনীর লীলা সাধ শিশু শোয়াইতে ॥ ২৬ ॥ ●  
 গীত রাগ খামার তাল একতাল ॥ ● ॥ মুখে রসনা রৈতে কেন নাল ও রাম  
 নাম । বিনা পরিশ্রম কেনে নাহি সাধ কাম ॥ ধুয়া ॥ ● ॥ দিবা নিশি গত হইল  
 রাবে যম ধাম । কথা রাখ রাম রাম বল অষ্ট যাম ॥ ১ ॥ ● ॥ তিন বৎসরের  
 গু পূজা সাধ ॥ ● ॥ শালগাম লীলা রাগ সারস তাল আড়াতেতাল । স্থান  
 গরি এক দিন কুসুম লইয়া । ঘরে আসি শালগাম পূজেন বসিয়া ॥ ১ ॥ গো  
 াল খেলায় তথা ইবদ হাসিয়া । নয়ন মুদিয়া নন্দ রহে ধোয়াইয়া ॥ ২ ॥ হেন  
 ালে শিলা তুলি বদনে ভরিয়া । নন্দ বেড়িথেনে কৃষ্ণ নির্ভয় হইয়া ॥ ৩ ॥ ধ্যান  
 শেষে দেখে নন্দ শিলা নাপাইয়া । কাতর হইয়া ফেরে ঘর তলাসিয়া ॥ ৪ ॥ হেন  
 ালে রাণী আসি দিলেন কহিয়া । শিশুর বদনে শিলা দেখহ চাহিয়া ॥ ৫ ॥  
 াকুর লইল নন্দ কৃষ্ণ ধমকায় । কৃষ্ণ কহে এই শিলা কিকার পূজিয়া ॥ ৬ ॥  
 াড়েতে চৈতন্য পিতা ক্রিয়ল মানিয়া । আত্মা রামে ধ্যানকর চৈতন্য লাগিয়া ॥  
 ৭ ॥ শিশু বাণী শুনিল নন্দ চমকিত হয় । কৃষ্ণের করিল কোলে বহু চুম্ব দিয়া  
 ৮ ॥ গীত রাগ নট তাল সম । নিতি নিতি শিশু গুণ যতক দেখিল । মোহন  
 ায়ায় পূর লকলি তুলিল ॥ দুর্জয় বল্লভ লীলা কেহ না বুঝিল । বাহারে ককণ  
 ায় সেজন জানিল ॥ ১ ॥ ● ॥ অথ স্থান লীলা ॥ সুরট রাগ আড়া তেতাল ॥  
 উদ্ধত বালক কৃষ্ণ সাহি মানে কথা । ধূলার ধূসর অঙ্ক জটা হৈল মাথা ॥ ১ ॥ ৩

পটন মাখাইয়া দিতেচায় রাণী । কদাচিত্তি মাছি মাখে শিশু নীলমণি ॥ ২ ॥ ঘরের  
 ভোজন তাহে তুষণ ছিড়িল । যখি যুধ পায় হানি কদম করিল ॥ ৩ ॥ তাহে পড়া  
 পড়ি যায় খোলোকের পতি । এতাব জানিতে নারে আত্মীরে জাতি ॥ ৪ ॥ ধর  
 শীকে আশ্রয়ন দেন নিতিনিতি । ঝিলোকে দুর্ভত মানি ধরণি তকতি ॥ ৫ ॥  
 ক্ষম আসি বহুসেহে করাইল স্থান । সৌমঙ্গি লেপন পক্ষে পুরিল ভবন ॥ ৬ ॥  
 বসুবার জল ধন্য ধন্য গোপী গণ । কৃষ্ণ পাদোদকে পূর্ণ হৈল বৃন্দাবন ॥ ৭ ॥ গীত  
 সারহ রাগ তাল আড়াতেতাল ॥ শ্যাম নব কপ । দেখে অল্প । জল ধরে জল  
 ঘেন করে বিতরণ ॥ ধূয়া ॥ ৮ ॥ একপে তুষণ কিকাজ পরণ ভুবনের রাজা হরি জিনি  
 কপ ভূপ ॥ ১ ॥ ৯ ॥ স্থান পরে ভোজন লীলা ॥ সারহ রাগ তাল আড়াতেতাল  
 ॥ ভোজন করায় রাণী করাইয়া স্থান । গোয়াল মণ্ডলী টাঁহ ঘেরিয়া তখন ॥ ১ ॥  
 ভুগ ভায়। মায়া জিনি মণ্ডলী শোভন । মিষ্টায় বহুত তাঁতি বিবিধ ব্যঞ্জন ॥ ২ ॥  
 ঘোরবা অচান্ন দীর ফল অগণন । মৃত পক্ষ শত তাঁতি নাহয় বর্ণন ॥ ৩ ॥  
 লুপ্তি বারিতে পায় জল সর্ব জন । রতন গিড়িতে বসি করিল তকণ ॥ ৪ ॥ আচ  
 লন পরে করে তামূল চর্বণ । হৃদয়মে দ্বাদ নৈল-জগত মোহন ॥ ৫ ॥ ৬ ॥ টপ্পা ॥  
 রাগ মজমুরা তাল সম ॥ ভোজন মণ্ডলী শোভাঃ তক জন মনো মোতাঃ পুসাহ  
 লইয়া জবে নাচে গায় খায় ॥ ১ ॥ ৭ ॥ গোয়াল সবে খেলা রাগ গাহার তাল  
 খেমটা ॥ কাঁধে মূঙ্গলি খেলে মিলি কুজ বালেঃ । রেংবরেংবরেংবতাল দেয় বাহ  
 মূলে ॥ খেলার জিতিমে হরি হারোয়ারেঃ কাঁধে করি তারেঃ সখা তার দেখাইল  
 ভুবন মণ্ডলে ॥ ৮ ॥ গৌর খেলা ॥ রাগ মোহতাল তালচালি ॥ নকুটে খেলার গৌর  
 গৌর গৌর পারে । রাগ কৃষ্ণ খেলোতাল বাবক তিজর ॥ ১ ॥ বার গৌর ভূনগড়ে  
 মেই জন দ্বারে । বানর করিয়া তারে নাচায় সবারে ॥ ২ ॥ হপ হপ বসি সবে কে  
 পায় তাহারে । জীরেকি বুঝিবে জীক। নাজানে অমরে ॥ ৩ ॥ ৪ ॥ হাউ জীলা ॥ দূর  
 ধরে খেলে কৃষ্ণ সম বয়ো সৈয়া । ডয়েতে মশোদা তথা গেল অতি দায় ॥ ১ ॥  
 হাউ তন্ন দেখাইয়া চাহে আনিবারে । এক শিশু বনে আসি হাউ কপ মরে ॥ ২ ॥  
 মশোদা পলায় দেখি বিপাক আকারি । কৃষ্ণ কৃষ্ণ বসি ডাকে বেকে করেবারি ॥ ৩ ॥

হুয়ারে বখিলে বাহা কাঁচিবারে পারি । মায়েরে কাতর দেখি আনিকহে হরি  
 ॥ ৪ ॥ জিহান হইল হাউ দেখাইতে ডর । জয় নাই চল মাতা লই মোরে  
 ৫ ॥ সঙ্কারণ আরতি করি শিশুরে খাওয়ায় । ভগত জনক হৈয়া পূজেন কা  
 তায় ॥ ৬ ॥ ০ ॥ কল হারী দীনা ॥ রাগ পুরবী আড়াতেতাল ॥ দুঃখিনী কুহুড়া  
 এক ছিল বৃন্দাবনে । হীন জাতি কিন্তু পুণ্য সাধু লব গুণে ॥ ১ ॥ কল সুল  
 তরকারি ভক্তের সমনে । তক্তি পণ তাহে পুণি সকল সুদিনে ॥ ২ ॥ কুকের  
 লোক লীলা শূনিয়া শুবণে । সুপক সুন্দর কল লইয়া যতনে ॥ ৩ ॥ গোকুল  
 লগরে আনি মন্দের ভবনে । কলনে কলনে বলি কুকারে সমনে ॥ ৪ ॥ মন মধ্যে  
 হু বাধা কৃষ্ণ দরশনে । অন্তর্যামি নন্দ সুত হেরিয়া লোচনে ॥ ৫ ॥ আয়  
 যায় কল হারী আমার এখানে । কিনিব সকল কল সুমূল্য পুহানে ॥ ৬ ॥  
 দীপু মিলিত বাণী পমিল শুবণে । বায়ল যায়ল দাঁড়াইল শিশু বিহু নামে  
 ৭ ॥ সমবয়ো পরিধান সকলে সমানে । কেবা রাম কেবা শ্যাম বিভিন্ন মাটিতে  
 ৮ ॥ কৃষ্ণ কহে কল হারী বৈল এই খানে । দেখাহ লকল কল আয়া মবা  
 ৯ ॥ কলনা বাজাবি ঘিঠা বাজাহি ফলানে । নানা জাতি কুহুড়া কল  
 লোক মোহনে ॥ ১০ ॥ খাইল লকল কল শিশু স্বর্ধরনে । দুঃখিনী অবাক হৈল  
 শিশু আচরণে ॥ ১১ ॥ কল বেচি চারি কল লব ছিল মনে । গোয়ালে খাইল  
 লল মোর কৃষ্ণ দিনে ॥ ১২ ॥ তরাইতে জয় যার হীন হীন ক্ষীণে । সেজন এদীনে  
 লখিলু কায় কেননে ॥ ১৩ ॥ কোঁহড় পুরিয়া ধান গোলা কাটল আনে । কুহুড়ানি  
 লাম লও কলের কারণে ॥ ১৪ ॥ আঁচল পাতিয়া লয় আদর সমানে । আঁচলে  
 পাড়িতে সোনা হয় ততক্ষণে ॥ ১৫ ॥ হরি কর স্পর্শ মণি জামিল তথানে ।  
 বরগী লুটিয়া ধরে সরোজ চরণে ॥ ১৬ ॥ ০ ॥ গীত ॥ রাগ খটতাল তাল আ  
 ডাতেতাল ॥ পদ স্পর্শ মণি গুণে ত্রিতাপে রহিতা । লক্ষীর সমান কেন কুহুড়া  
 লনিতা ॥ ধূয়া ॥ ০ ॥ জাতি কুল-যোগ বাণ নাচায় করতা । কেবল পুণের  
 লশ বিধি রবি দাক ॥ ১ ॥ ০ ॥ স্তুতি রাগ ককণা তাল তেতাল ॥ বরন রমণী  
 আনিঃ তারে স্পর্শ হৈলে তুমিঃ এত হয় কৈলে নিজ গুণে ॥ ১ ॥ ৩৬ পুত

চিত্তি উক্তি বিহীনে: জীবন মুক্তি পুহানে: খিলয় অবলম্বন ভেজিলে দয়ার কারণে  
 ॥ ২ ॥ সার ॥ পুণ্যমামি তব চরণে: বলদ গৃহে বলদে সর্ব পাপ হরণ: হানী  
 ত্ব তার দেখি দেখি যশোদা নন্দ নন্দনে ॥ ৩ ॥ সার ॥ অথ মোতি লীলা ॥ রাম  
 পুরবী ॥ তাল যতি ॥ ত্রহন্দ ॥ যারে নেহারে তারে নেহাল করে। হরে হরে হরে  
 হরে মুর হরে ॥ শূয়া ॥ ৩ ॥ বিদেশি বজ্রারা বলদ তরিয়া। আনিল উজ্জল মোতি  
 নাহিক রদিয়া ॥ ১ ॥ কংস ধামে বেচিবে মনে করিয়া। উত্তরিল সঙ্গ্য কালে  
 তে আসিয়া ॥ ২ ॥ জল জল বাজার সুন্দর দেখিয়া। নন্দপুরে রহিল বলদ লইয়া  
 ॥ ৩ ॥ খেলার বিশ্রামে ধারে দাঁড়াইয়া। তহিতে মোতি ভরা জানিয়া কানাইয়া  
 ॥ ৪ ॥ নিকটে গেল শিশু কিনিব বলিয়া। শিশুরে বজ্রারা দিল খেদাইয়া ॥ ৫ ॥  
 রাগেতে কহেন কৃষ্ণ শূণ্যে ভায় ॥ কাড়ি ছিঁড়ি লও ভায় ॥ কোলা তরিয়া ॥  
 ৬ ॥ শিশু জাল মিলি শ্রীকৃষ্ণ বলিয়া। তাত যেন কাক লইল লুটীয়া ॥ ৭ ॥  
 মারিতে কানকে উদ্যত হইয়া। বজ্রারার গুলি করকা জিনিয়া ॥ ৮ ॥ ৩ ॥ যুদ্ধ  
 মাল দাপ ॥ জন্ম কণ্ঠে শিশু যায় নাঝানে কখন। মার মার বলি লাঠি ঘুরায়  
 লখন ॥ ১ ॥ মন্দ বন্দ বাল জাল বজ্রারা দেখিয়া। বন্দুকে রঞ্জক দিল দাকতে  
 তরিয়া ॥ ২ ॥ পলিতা জালিয়া দাগে ছাতিতে রাখিয়া। পলাবে সকল শিশু  
 শব্দ শূণিয়া ॥ ৩ ॥ বজ্রারা মালিক কহে শিশু বধ পাপ। বিনা গুলি শব্দ কর  
 দেখাহ পুতাপ ॥ ৪ ॥ কোধে মজি ভয় ভেজি শিশু ছিঁড়ে ছালা। মুক্তা গুলি তরি  
 মুক্তি চলে বুঝবালা ॥ ৫ ॥ চৌধুরি হুকুম দিল: সব শিশু মারি কেল: ইথে নাহি  
 দোষ। বহুত বন্দুক ছোটে: বানে যেন খই ফুটে: মারে করি দোষ ॥ ৬ ॥ তীর চ  
 লে সনমনে: দেখিয়া রাখাল গণে: ভাবিল উপায়। কৃষ্ণ কহে শূণ্য তাই: পলাইতে  
 পথ নাই: তেজ মৃত্যু ভয় ॥ ৭ ॥ দুহাতে ঘুরাও লাঠি: তাহরে তিরের কাঠি:  
 গুলি না সামায়। অস্ত্র শস্ত্র লব ছিনি: গোপ কুল লাঠি খানি: দেখাব উহায়  
 ॥ ৮ ॥ যার নামে কীশলডে: পুচ্ছ নলে লড়া পোড়ে: গিরি করে লয়। তাহানে  
 জানিয়া শিশু: বজ্রারা চালায় ইয়ু: তোপে কিবা হয়। ৯ ॥ অতিশয় শত্রু কুল:  
 মন্দ শূণি ব্যাকুল: করে হায় হায়। মুক্তা লুটীয়া লয়: লহা জানে মুখ: দেয়া

একি হৈল দাস ॥ ১০ ॥ পরার ॥ রাগ ইমন কল্যাণ তাল চলতা ॥ পরিবার  
সহ নন্দ আসিয়া তথায় । সাধুকে বিনয় করে বরি তার পায় ॥ ১ ॥ পুত্রে কৈল  
রক্ষা মোরে কেহু নামরিণ । বালক শাসন করি একত্র করিল ॥ ২ ॥ মসাল দীপক  
মালি করি রোসনাই । মহাভনে কহে নন্দ মুকু লও তাই ॥ ৩ ॥ কৃষ্ণ কহে  
বাবা দোষ দৈবেতে ঘটিল । নমুনা নাদিয়া সাধু লড়াই করিল ॥ ৪ ॥ কংসমহাজন  
মারা বুঝিল তখন । গোয়ালার কাটি লাঠি রাখিল জীবন ॥ ৫ ॥ লবন সাগর  
মুক্তা অতি অল্প ধন । শিশু বলি কিছু দিলে হইত শাস্তন ॥ ৬ ॥ নন্দ কহে এই  
বাজে মুকু বড় ধন । মোর এত ধন নাই করিতে শোধন ॥ ৭ ॥ যোজা খুলি  
সাধু সঙ্গে করিতে গণন । প্রায় সব তক করে লাঠির ঘাতন ॥ ৮ ॥ অবশেষ কিছু  
বাক্য কৃষ্ণের কুলিতে । দেখিয়া তৎসনা করে কঠোর বাক্যেতে ॥ ৯ ॥ কৃষ্ণ কহে  
জানা ফল তনু করে লোনা । গাছের মুকুতা তাল অমূল্য শোভনা ॥ ১০ ॥  
ফলাইতে আমি জানি আলকর তুমি । ছড়াইল কিছু মুকুতা জমি ঘুমি ঘুমি ॥ ১১ ॥  
পল মধ্যে তক ফল প্রকাশ হইল । একটি ফলের দাম সাধু বিচারিল ॥ ১২ ॥  
এক কোটী মূল্য সাধু নন্দেরে কহিল । পরম কৈবল্য দাতা শিশুরে জানিল  
॥ ১৩ ॥ ববনতা ছাড়ি তবে শরণ লইল । বৈকুণ্ঠ তকত আখ্যা কৃষ্ণ বর দিল  
॥ ১৪ ॥ সাত ॥ ১৫ ॥ ১৬ ॥ অথ মাখন চুরি ॥ রাগ রাম কেলি তাল আড়াতে  
তাল ॥ দানোদর হলধরঃ আর যত সখাবরঃ দিবা তাগে করিয়া সুকৃতি ।  
নন্দ ঘরে করি বাসঃ উঠি তবে নিশি শেষঃ গোপী পূহে করিলেন গতি ॥  
১ ॥ কংস লাগি নরী ছানাঃ মিঠা দধি ক্ষীর নানাঃ হাঁড়ি তরি শিকায় বতনে ।  
ঘরে ঘরে গোপী গণঃ রাখা ছিল গুণ গণঃ চুরি কৈল নন্দে নন্দনে ॥ ২ ॥  
পরস্পর কাঁধে চড়িঃ লইল সকল কাড়িঃ খাওয়াইল সকল বালকে । কোন ঘরে  
লাঠি দিয়াঃ ছি ভাঙ্গে চুপে গিয়াঃ দুই ভাই খাইছে কোতুকে ॥ ৩ ॥ শেষে  
বৃষভানু পুরেঃ শিশু পোট ভরণঃ বাকি যত অন্ধনে ছড়াই । নাজাগিতে বৃদ্ধ  
বাল্যঃ শিশু বৃদ্ধ মেলাঃ ঘরে আসি শুল্লিল সবাই ॥ ৪ ॥ এই রূপ নিতি  
নিতিঃ করিল চুরি গতিঃ বৃদ্ধ গোপী নাপায় সন্ধান । কংসের যোগানে ভুটিঃ



কয়ট বটী বটী: কীর্ত্তন সবাকার গুণ ॥ ৫ ॥ বৃষভানু পুতিকর: জড়ু কিয়।  
 চোরে খায়: হানা নবী যদি কীর আদি। চৌকি দিতে কুটী নাই: উদ্দেশ নাহিক  
 পাই: বজ্র ভূষা নাহি ময়নিধি ॥ ৬ ॥ অন্য গুণে মূল্য দিয়া: রাক্ষস যোগাইয়া:  
 দিল মোরা তোমারে নাথিল। বৃষভানু শূণি ইহা: মনে করে আহা আহা:  
 কংস হুতে বুকি খায় হলি ॥ ৭ ॥ কংসের দূতের ডরে: নিত্য বিশ্ব বৃজ পুরে: এক  
 মাত্র সহায় সবার। পূতনা শকট কাক: পুণ্ড্র উপাধি লাথ: রাম কৃষ্ণ বুজেতে  
 পুচার ॥ ৮ ॥ দুইর হমন কারী: ব্রহ্ম কৈল দৈত্য মারি: যাও তবে নন্দের গোচর।  
 দেহ করি অনু রূপে: দুঃখ কথা কৃষ্ণ আগে: কহে যাতে ধরা পড়ে চোর ॥ ৯ ॥  
 শূণিয়া সুহিত বাণী: খায় চলে গোপী শ্রেণি: কৃষ্ণ লাগি অন্ন কীর নবী। নন্দের  
 অধনে আসি: দেখি শ্যাম রামশশী: পেলতুলি চোরের কাহিনী ॥ ১০ ॥ নীলাম্বরে  
 পীতাম্বরে: দুই অঙ্গ শোভাকরে: দুই তাম্র মস্তকে রাজিত। শ্বেত পীত রত্নময়:  
 দুইরঙ্গ মোতি তায়: চাককানে মুমুকা দুজিত ॥ ১১ ॥ দুই পলে মোতি হার: কম  
 রেতে চন্দ্রহার: ক্ষুদ্র ঘটা বাজে কণ্ঠস্থ। কৃষ্ণ করে পৈছি লাল: পদ্মরাগ শোভে  
 তাল: রাম করে শোভে যেন তাল ॥ ১২ ॥ চরণের অভরণ: নুপুরেতে সুশোভন:  
 লালপদ্ম পড়েতে প্রকাশ। কর তলে হলপয়: গুণ্ডাধরে বিশ্বহয়: আন শোভা ক  
 রিল নৈরাশ ॥ ১৩ ॥ শ্বেত নীল শোভা যত: সকলি করিয়া হত: শোভা ত্রিনি  
 আতি দুই অঙ্গে। রাখিয়া হৃদয় পরি: খাওয়াইল মুখ তরি: দুইভাই খায় নানা  
 রঙ্গে ॥ ১৪ ॥ কহিল চুরির কথা: রাণী শূণি পায়ব্যাখা: রাম কৃষ্ণ হাসে শূণিশূণি  
 । কৃষ্ণ কহে শূণ গোপী: দেহ গেহ দেও সঁপি: তবে মোরা ধরি দিব আনি ॥ ১৫ ॥  
 ● ॥ গোপিনীর মাখন চুরির বিনতি সাধ ॥ ● ॥ গোপী কহে শূণ রাণী রামকৃষ্ণ  
 বাণী। দেহ গেহ দিলে মোরা চোর দিবে আনি ॥ ১ ॥ সাতাইশ দিন যবে কৃষ্ণের  
 হইল। পূতনা করিয়া বধ বৃজবাচাইল ॥ ২ ॥ পঞ্চম মাসেতে হরি শকট বধিল।  
 ভৃগাবর্ত শিলা পরি আছাড়ি মারিল ॥ ৩ ॥ বমল অর্জুন তক চরণে তাহিল।  
 বৎসাসুর বক দৈত্য হেলায় বধিল ॥ ৪ ॥ পঞ্চম বৎসরে কৃষ্ণ নীতি দেখাইল।  
 সেই হৈতে বৃজবাসী কৃষ্ণেরে চিনিল ॥ ৫ ॥ কল গুণ হারি বাণী দেখিল শূণিল।

পুণ্য মন কৃষ্ণ আগে সকলি সঁগিল ॥ ৬ ॥ আপনা জানিতে মোরা বাকি না রাখিল  
 থাকেবা কিবুঝা নয় গোপীরা কহিল ॥ ৭ ॥ গোপী বানী সুখা যিক শ্রীকৃষ্ণ  
 শুনিল । ঝাপ দিয়া গোপী কোলে আপনি উঠিল ॥ ৮ ॥ গলা ধরি কহে কৃষ্ণ  
 চোর ধরা কল । নিশিতে আগিতে হয় নিমিয়া সকল ॥ ৯ ॥ মাখন চোরা কে ধ  
 ন যুবতি বিমল । একত্র হইলে হয় শূণ্য কৌশল ॥ ১০ ॥ কদম্ব নিকুঞ্জে গোপী  
 থাকিয়া সকলে । অর্দ্ধ নিশি মধ্যে আনি আসিব সেহলে ॥ ১১ ॥ সঙ্কেত জানিয়া  
 গোপী খেদ নিবারিল । রাণীকে পুণ্য করি সৃগুহে চলিল ॥ ১২ ॥ ● ■ মাখন  
 রির গীত রাগ দেওগিরি তাল তেতাল । চম্পক লতার ঘরে : ভোরেতে পুবেশ  
 ঘরে : আর শিশু রাখিয়া বাহিরে ॥ ১৩ ॥ ● ■ একেলা শূইয়া ছিল : মুখ তার  
 ঢাকি ছিল : ননী ছানা লইয়া মুরারে । গোরস যতক ছিল : বালকে বাঁটিয়া  
 ছিল : শেষে হরি জাণায় তাহারে ॥ ১৪ ॥ খাইতে মাখন চায় : তাও গোপী নাহি  
 যায় : লজ্জা পাই যায় পর ঘরে । বিড়ালের ডাক শ্রুতি : মনেতে বুকিল ধনি :  
 খাইয়াছে যতছিল পুরে ॥ ১৫ ॥ ● ■ শ্রীরাগ আড়াতেতাল ॥ বিষখার ঘরে পশি  
 ৩ খার সহিত ১ গোরস মাগিল হরি বালক বেঁটিত ॥ ১ ॥ গোপী কহে নাচ সবে  
 যানরের মত । সকলে গোরস তবে দিব মন মত ॥ ২ ॥ ক্রোধ করি লুটি লৈল  
 গোরস হরিত । গোপী কহে তোরা মাকে কহিব উচিত ॥ ৩ ॥ ● ■ গীত ॥ রাগ  
 জরফর্দা সমতাল ॥ কংস লাগী দধি দুধ ননী ছানা সর । অনেক মাঠাতে তরা  
 তি মনোহর ॥ ১ ॥ ললিতার ঘরে দেখি চলিল সত্বর । সকল বালক মেলি খায়  
 লবণ ॥ ২ ॥ কৃষ্ণ কহে হাঁহাঁ দাদা কেন হেন কর । ললিতার গলা ধরি কহে  
 আর বার ॥ ৩ ॥ ধনি কহে ছাড় হরি করিব সংহার । ললিতাকে বন্ধ কৈল  
 মন্দের কুমার ॥ ৪ ॥ খাওয়া নাহ হৈলে কৃষ্ণ করিলেন ঠার । পলাইল সব  
 শিশু ললিতা লাচার ॥ ৫ ॥ কাঁচুলি হিড়িয়া ধায় তাহি ঠা হার । পাছে পাছে  
 ধনি যায় বলি মার মার ॥ ৬ ॥ ● ■ গীত রাগ ভৈরবী । তাল আসওয়রি ॥  
 দূরে দেখি চলল বালক কটক । লুকাইয়া রাখিলেক গোরস যতক ॥ ১ ॥  
 হেন কালে আনি হরি লৈল ঘটক । কিকিত মাখন দেও খাউক বালক ॥ ২ ॥

চটক মটক কথা চোরেরনায়ক । বাগ মায় লজ্জা দিয়া হইলে ত্রিকুক ॥ ৩ ॥ চন্দ্রা  
বলী কেলিকথা সুখের জনক । হরি কহে তোর ননী উদর পুরক ॥ ৪ ॥ একে একে  
শিশু গণে তরি পেট মুখ । খাওয়াইয়া চন্দ্রাবলী মনে পায় সুখ ॥ ৫ ॥ ● ॥ এক  
তাল রাগ জঙ্ঘলা ॥ মাখন দেগোপী উদর পুরিয়া । মোর নাম দামোদর জনত  
ভরিয়া ॥ ১ ॥ যৌবন বাড়িরে তোর মোরে খাওয়াইয়া । সুমেকর চুড়া তোর ব্রজে  
হির হৈয়া ॥ ২ ॥ তাল দ্বানী পাবে তুমি আমারে তুখিয়া । নাহিলে কলক তোয়  
দিল ঘটাইয়া ॥ ৩ ॥ সাক ॥ ● ॥ গীত রাগ সুখরাই । তালসন ॥ নিতি নিতি উৎ  
পাতঃ সকল বালক সাতঃ খোজ করি পাত পাতঃ গোপী গৃহে করিয়া পুবেশ ।  
যত ভাঁতি গব্য হয়ঃ সকলি লুটিয়া যায়ঃ তাহা কেনে নাহি ভয়ঃ নাহি রাখে  
শেষঃ ॥ ১ ॥ বানর ভালুকে দেয়ঃ ঘর ঘর গালি খায়ঃ সদা করে অপচয়ঃ নাহি  
লজ্জা লেশ ॥ ২ ॥ বার অঙ্গ স্পর্শ করেঃ পুষ্প তক্তি দেয় তারেঃ কৃষ্ণ হেন গুণ  
ধরেঃ জানিল বিশেষঃ ॥ ৩ ॥ যেইনারী হট করেঃ কৃষ্ণ তারে ফেলে ফেরেঃ সে  
গোপী নালিশ করেঃ যশোদার পাশ ॥ ৪ ॥ রাণীর উক্তি ॥ ● ॥ গীত বিজুটি  
আড়াতেতাল ॥ গোপীর নালিশ শুনি কহে রাণী শিশু নহে চোর । এত দূরে  
কেন যাবে সদা কাল গৃহে থাকে মোর ॥ ১ ॥ হাতে নোতে আন ধরি তবে জানি  
মোর বেটা চোর । হরিকে গোপিনী শাসি চলে বলি হৈতে দেও ভোর ॥ ২ ॥  
● ॥ সাক ॥ গীত ॥ বিভাস রাগ আড়াতেতাল ॥ চোরকি রহিতে পারে নাহি  
করি চুরি । স্নানি কাঁদ তুমি চাঁদ ধরে বুজ নারী ॥ ১ ॥ শিশু তারি করি ঘেরা  
নাথ রাখি হরি । নন্দ ঘরে আনি চোরে দিল হাতে ধরি ॥ ২ ॥ কার মুখে দধি  
নাখা কার মুখে ছাক । কৃষ্ণ মুখে নবনীত দেখিয়া অবাক ॥ ৩ ॥ ননী চোরা চিত  
চোরা তোমার বালক । গোপী বাণী শুনি রাণী হেট কৈল মুখ ॥ ৪ ॥ কৃষ্ণ বলে  
গোপী ছলে জলে করে ক্ষীর । মৌয়া তেলে ঘৃত বল্য ঠগার সুধীর ॥ ৫ ॥ দেখি  
ধনী সব ধনী কলঙ্ক লাগায় । তব ধন নিতেপণ করিছে আসিয়া ॥ ৬ ॥ গোরস  
আনিয়া করে মুখেতে মাখায় । আনাদের ধর্য আনে পথেতে পাইয়া ॥ ৭ ॥  
নন্দ গার শিশু জনে যদি সত্য কয় । তখাচ চপলা গোপী নানবে প্রত্যয় ॥ ৮

গোপী পরিবার শিশু যত বিদ্য মানেন । পুছহ জননী সত্য এসবার হানে ॥ ১ ॥  
 রাওয়ের শিশু গণে কহে গোপীগণে । হরির চাতুরী কহে মতের পুমাণে ॥ ১০ ॥  
 তারা কহে শূণ রাণী মোরা ভাল জানি । গোপিনী মেলিয়া কহে চোরের  
 নাহিনী ॥ ১১ ॥ ঢেসা গিয়া হুগুগু শব্দ আসি তর ঘর । কোন দোষ নাহি করে কৃষ্ণ  
 কলন ॥ ১২ ॥ সাহ ॥ ১ ॥ মল্লকর্ষ অথ কুস্তি লীলা ॥ রাগ আনৈয়া তাল  
 আড়াতেতাল ॥ বলবন্ত মল্ল শুক আতীর পুধান । তাহাকে ডাকিয়া নন্দ কৈল  
 নিবেদন ॥ ১ ॥ রাম শ্যাম দুইজনে এই শূতকণে । অভ্যাস করাও তুমি শরীর  
 কল্যাণে ॥ ২ ॥ মল্ল শুক পূজা করি শিক্কে মল্ল খেলা । উঠা বসা বাহু কমা  
 আর ডঙফেলা ॥ ৩ ॥ লপটন কাতি গড়া আর জোড় বাতা । মাল বাপ নখ  
 নি চরণ চড়তা ॥ ৪ ॥ কাক মাল বাহু কিরি হাত জোড়ি মুষ্টি । নমন আলগ  
 ন্য করে গলা বেষ্টি ॥ ৫ ॥ হংসচর জমি দোজ কমরের পৈচ । বাগ তাঁড় চক্র  
 ও জল মুখ খেচ ॥ ৬ ॥ মুরগে জম লাল বিবিধ তাজন । চৌবাট পুকার  
 কুস্তি শিখিল সুজন ॥ ৭ ॥ এক দিনে মল্ল বিদ্যা অভ্যাস হইল । বলবন্ত কহে  
 তাল এশিষ্য মিলিল ॥ ৮ ॥ অখিল জীবের শুক তার শুক কর্ম । আশুর্ঘ্য গোকুল  
 গুরে বিপ রীত ধর্ম ॥ ৯ ॥ রাম কহে মল্ল শুক খেল মোর সঙ্গে । শুক কহে দুই  
 তাই খেল নানা রঙ্গে ॥ ১০ ॥ দুই তাই কুস্তি করে অপূর্ব শোভন । নীলমে জ  
 ডিত হীরা স্তম্ভ দুই জন ॥ ১১ ॥ শুক সঙ্গে খেলে দৌহে অতি সাবধানে । তখাচ  
 আরিল শুক নিজ শিষ্য হানে ॥ ১২ ॥ জয় যুক্ত হও বাহা এতিন ভুবনে । কো  
 ন করি সঁপী দিল আনি নন্দ ॥ ১৩ ॥ ১ ॥ সাহ ॥ গীত ॥ টপা রাগ  
 ঝিঝু টি তাল একতাল ॥ মালের খেলায়ঃ ধরনি দোলায়ঃ কেজাবে ইহার মরম ।  
 বাহীর বেদনঃ করিল শাস্তনঃ ধরার সফল করম ॥ ১ ॥ সাহ ॥ ১ ॥ ১ ॥ কৃষ্ণকে  
 বাধা চুরি করেণ ॥ রাগ মোলতান তাল তেতাল ॥ চন্দ্র হটে বাধা আসিঃ মন্দ  
 করে শ্যাম শশীঃ হেরি রূপ অস্তির হইয়া । যশোদা আহ্বান বিনেঃ যাইতে নারে  
 সেতবনেঃ দিয়া যুগে কৃষ্ণ না দেখিয়া ॥ ১ ॥ যুক্তি করি সখি মনেঃ পাঠাইল শূতক  
 ণেঃ চুরি করি আনিত কানায় ॥ দুইপর দিনে আসিঃ মধুর মধুর হাসিঃ পাখি

দিব কৃষ্ণকে বলিয়া ॥ ২ ॥ শাড়ি আঁপি লয় কোলেঃ যশোদা রক্তন বসেঃ শুভ  
 ভাবে চলিল লইয়া ১ রাই কাছে দিল আনিঃ হেরি হেরি নীল মণিঃ হৃদি মাঝে  
 রাখিল তুলিয়া ॥ ৩ ॥ কীর্তিকা তথায় আনিঃ ঘরে দেখে নীল শশীঃ কোলে লয়  
 বসন চুমিয়া ১ মণি কহে দেখি হারেঃ ১০ ১১ ১২ ১৩ ১৪ ১৫ ১৬ ১৭ ১৮ ১৯ ২০ ২১ ২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬ ২৭ ২৮ ২৯ ৩০  
 লাগিয়া ॥ ৪ ॥ পুন করি খাওয়াইলঃ নূতন ভূষণ দিলঃ ব্রাহ্মকৃষ্ণ সমুখে বসিয়া  
 হইজন কপ দেখিঃ ব্রুড়াইল দুই আঁখিঃ হির হৈল অন্তর সাধিয়া ॥ ৫ ॥ মাতৃ ॥  
 যশোদা বিলাপ ককনা রাগ ॥ বড় রন দুবঃ আনি রতন তাজনে ১ পালক নিকটে  
 আসি জাগান নন্দনে ॥ ১ ॥ শব্দখানি খালি দেখি তয় যুক্ত মনে ১ সন্ধান করিল  
 রাণী সকল ভবনে ॥ ২ ॥ দাস দাসী পরিবারে কেহ নাহি জানে ১ কৃষ্ণ বিনা যশো  
 দায় মরণ জীবনে ॥ ৩ ॥ রতন পালকে শিশু ছিলেয়ে শয়নে ১ ঘর ছাড়ি কোথা  
 গেলে উঠি কান্দে মনে ॥ ৪ ॥ ব্রোহ্মীরা ঘরে রান নিদ্রিত নয়নে ১ কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলিউঠি  
 বাইল তখনে ॥ ৫ ॥ মণি হারা কণীমত বগাকুল সমনে ১ জল হারা মীন যেন তড়  
 পেতেমনে ॥ ৬ ॥ মাকার দিবসে দুখিবেনচাঁদ বিনে ১ ততো থিক নন্দ রাণী সজল  
 নয়নে ॥ ৭ ॥ বারে বারে শিশু পিটে হারায়গা নন্দনে ১ বৎস হারা গাবী যেন  
 কিরে অশ্রু বণে ॥ ৮ ॥ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলিয়া ফুকারে ১ কণেউঠে কণে পড়ে  
 কান্দে উচুহরে ॥ ৯ ॥ উপর ১ ব্রাহ্মকৃষ্ণ ঘরে কৃষ্ণ নূতন ভূষণ ১ পরিয়া সন্তোষ  
 মনে ভুলি নিকেতন ॥ ১০ ॥ রাণীর এক শিশু কৃষ্ণ নিজ সখা ১ ঘরের ভূষণ দিল  
 কহি শিশু ভাষা ॥ ১১ ॥ শিশু কহে এক ভাষা ১ ১২ ১৩ ১৪ ১৫ ১৬ ১৭ ১৮ ১৯ ২০ ২১ ২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬ ২৭ ২৮ ২৯ ৩০  
 হয় অতি ভয় ॥ ১২ ॥ কৃষ্ণ কহে দশ শুভ ১ ১৩ ১৪ ১৫ ১৬ ১৭ ১৮ ১৯ ২০ ২১ ২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬ ২৭ ২৮ ২৯ ৩০  
 কিতয় হইল ॥ ১৩ ॥ কৃষ্ণ আজ্ঞা শিরে ধরি লইল মাথায় ১ বুক খুক খুক করে  
 আনিয়া আলয় ॥ ১৪ ॥ শিশুরে জননী কহে মাও নন্দন ঘরে ১ সকল ভূষণগুলি  
 দেও যশোদারে ॥ ১৫ ॥ মাতৃ আজ্ঞা মতে চলে যশোদা গৌড়রে ১ শ্রীঅঙ্গে ভূষণ  
 সব সঁপিল তাহারে ॥ ১৬ ॥ দেখিয়া মূর্ছিত রাণী নাহি সরে কথা ১ কষ্টে কহে কহ  
 শিশু কৃষ্ণমোর কোথা ॥ ১৭ ॥ শিশু কহে তোর কৃষ্ণ ১ ১৮ ১৯ ২০ ২১ ২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬ ২৭ ২৮ ২৯ ৩০  
 রয় রাধা দিল তারে ॥ ১৮ ॥ পুরাতন অলঙ্কার ভেট দিল ১ ২০ ২১ ২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬ ২৭ ২৮ ২৯ ৩০



দিল কিরিয়া তোমারে ॥ ১৯ ॥ অকস্মেৎ আখি পায় আত্মদ ভেমন । হৃদয়ে  
 যশোদা কৈল রাওলে গমন ॥ ২০ ॥ আকাশের চাঁদ যেন করেছে পাইল । হৃদয়ে  
 রাখিয়া কৃষ্ণ তাপ জুড়াইল ॥ ২১ ॥ আনন্দ বিলাস করে আসি নিজ ঘরে । মহল  
 উৎসব কৈল মিলি পরিবারে ॥ ২২ ॥ ০ ॥ সাধ ॥ গীত রাগপরজ তালআড়াতে  
 তাল ॥ রাবা মনমোহিনী মোরে চুরিকরে । বসন ভূষণদিয়া ভূলাইল মোরে ॥ ১ ॥  
 ৥ রাগ দিল মন পুণ বশ করিবারে । লাচারেতে তনুখানি দিলাম উহারে ॥ ২ ॥  
 সাধ ॥ ০ ॥ অথ দধিমহন জীলা আরম্ভ ॥ রাগ আনৈল তাল আড়াতেতাল ॥  
 তপন পুকাশ আগে দধির মহন । যশোদা রোহিণী করে আনন্দে মগন ॥ ১ ॥  
 ককণের ধ্বনি শ্রুতি উঠিল মোহন । জাগাইল বলরামে ধরিয়া চরণ ॥ ২ ॥ চুপি  
 চুপি ডাকি আনে আর শিশু গণ । ঘুটনু পাতিয়া চলে নন্দের নন্দন ॥ ৩ ॥  
 রাণীর কনক ধরি দাঁড়ায় মোহন । কণক তকর তলে নীলম শোভন ॥ ৪ ॥ ততো  
 দিক শোভা দেখে যশোদা বেটন । হীরাকে লাঞ্ছন কৈল রোহিণী নন্দন ॥ ৫ ॥  
 দুই ভাই কণ ধরে তিমির হরণ । আধিনাকরিল লাল চরণ কিরণ ॥ ৬ ॥ নানা  
 রত্ন চাঁদ যদি হয় এক হান । বালক মণ্ডলী শোভা নহেক সমান ॥ ৭ ॥ মামা  
 বসিয়া সবে চাহিছে মাখন । রাণী কহে দিব বাহা হির কর মন ॥ ৮ ॥ মহন  
 হইলেনাঙ্গ করিব পূজন । কুলদেব বাসুদেবে করি নিবেদন ॥ ৯ ॥ সকলি তোমারে  
 দিল রাখি বচন । নানানি রাণীর কথা কমন লোচন ॥ ১০ ॥ শিশুর সমাজ সবে  
 করিব রোদন । তখাচ কাহিল রাণী পূজার কারণ ॥ ১১ ॥ অকল ধরিয়া পুন  
 বর পুসারণ । দেও দেও দেও বলি করে উদারণ ॥ ১২ ॥ রাণী কহে রহ রহ  
 হও র শান্তন । পুসাদ হইলে তুমি করিয় তোজন ॥ ১৩ ॥ দুই ভাই শিশু সহ  
 হইল মিলন । আস্ত ব্যস্ত করে দেখে শোভা অতুলন ॥ ১৪ ॥ রাণী গলাধরি কেহ  
 ধরিয়া পড়িল । কেহ বাহু মূল ধরি মহন বারিল ॥ ১৫ ॥ কেহ পীঠ বস্ত্র ধরি  
 করে টানাটানি । পদ ধরি কহে শিশু দেও মা নবনী ॥ ১৬ ॥ দক্ষিণ করেছে  
 ধরি মাই চোখে হরি । কণে কণে ননী চাহে মার মুখ ধরি ॥ ১৭ ॥ এই কণ  
 রোহিণীকে বলাই করিল । শিশু কলবর ধ্বনি বুজিতে উঠিল ॥ ১৮ ॥ দেখিতে